

Phonetische Transkription II

04.12.2019

Phonetik des Englischen

Stephanie Köser (M.A.),
Sprachwissenschaft & Sprachtechnologie, Universität des Saarlandes

Inhalt

- ▶ Englische Phonetik
 - ▶ Vokale (Forts.)
 - ▶ Weak form
 - ▶ Linking
 - ▶ Überblick

Englische Vokale (Forts.): siehe Übungsblatt
PhonTrans2_WS19_06_Engl.pdf

- Ab Aufgabe 1.2b
- Hausaufgabe von letzter Woche

Englische Vokale

Übungsblatt PhonTrans2_WS19_06_Engl.pdf

- ▶ Ab Aufgabe 1.2b
- ▶ Hausaufgabe von letzter Woche

Weak forms: siehe Übungsblatt
PhonTrans2_WS19_06_Engl.pdf

Linking

Linking

- ▶ Hören Sie sich bitte die Datei ***07_Linking1.wav*** an:
Worin unterscheiden sich jeweils die beiden Realisierungen der Sätze?

Linking

- ▶ Sie sehen im Folgenden jeweils zwei Sätze, die einander gegenübergestellt sind. Was ist der Unterschied in der Aussprache an den unterstrichenen Stellen?

How far can you see?

- How far is it to London?

A fire broke out in the school. - There was a fire in the school.

Can you spare the time?

- Can you spare a moment?

Linking

- ▶ Was ist Linking und wann findet es im Englischen statt?

Linking

- ▶ Im Englischen werden in freier Rede die Wörter noch häufiger als im Deutschen miteinander verbunden. Denn es gibt keine wortinitiale Glottalisierung.
- ▶ Mit diesem Zusammenziehen von Wörtern ist oft eine Resilbifizierung verbunden.
- ▶ Es gibt unterschiedliche Definitionen von *Linking*.
- ▶ Wir richten uns in diesem Kurs nach Eckert & Barry: Definition geht nicht so weit, dass jedes Fehlen einer Pause oder jedes Assimilationsphänomen schon als *Linking* bezeichnet werden.
→ Regeln: Siehe folgende Folie.

Linking-Regeln

Wort 1 endet mit	Wort 2 beginnt mit	Linking-Phänomen
Konsonant	Vokal	Resilbifizierung → zweites Wort klingt, als begänne es mit dem Konsonanten <i>good afternoon, Bank of England</i>
/r/	Vokal	linking-r <i>far away, <u>matter of fact</u></i>
Vokal [i:], [ɛ̩], [a̩], [ɔ̩]	Vokal	intrusive [j] <i>the <u>tree always blooms</u>, <u>weigh all the samples</u></i>
Vokal [u:], [ə̩], [a̩]	Vokal	intrusive [w] <i>show us, take <u>shoe off</u></i>
Vokal [ɑ:], [ɔ:], [ə]	Vokal	intrusive r <i>a <u>flaw in your argument</u>, <u>Granada in april</u></i>

Linking

- ▶ **07_Linking2.wav**: Wo wird in den folgenden Äußerungen gebunden? Verbinden Sie die relevanten Stellen durch einen Bogen (Beispiel: *after all*)

A: Good afternoon everybody.

B: Good evening, John.

A: Yes I know I'm late, I'm awfully sorry. You know, we're short of staff at the Bank of England and we have to work late hours and all that sort of thing.

B: Oh that's quite all right. Can I get you a drink? A glass of wine, or an orange juice?

A: Just a glass of water with some ice in it would be fine, thank you.

Linking - Lösung

Good afternoon everybody. - Good evening, John. - Yes I know I'm late, I'm awfully sorry. You know, we're short of staff at the Bank of England and we have to work late hours and all that sort of thing. - Oh that's quite all right. Can I get you a drink? A glass of wine, or an orange juice? - Just a glass of water with some ice in it would be fine, thank you. Do you mind if I sit here? - Not at all.

Linking

- ▶ Übungsblatt [PhonTrans2_WS19_06_Engl.pdf](#): Lesen Sie bitte den Limerick auf Seite 4 vor.
- ▶ Achten Sie bitte in den letzten beiden Zeilen auf

Zusammenfassung der besprochenen Themen zur englischen Phonetik

Übersicht über die behandelten Themen

a) **Konsonanten**

- ▶ Konsonantensystem
- ▶ l-Varianten
- ▶ fehlende Auslautverhärtung
- ▶ *silent letters*
- ▶ Ersatz oder Verstärkung eines Plosivs durch Glottalisierung

Übersicht über die behandelten Themen

b) **Vokale**

- ▶ Vokalsystem des BE
- ▶ ausgewählte Vokale des AE
- ▶ zentrierende Diphthonge (r-Vokalisierung)
- ▶ Reduktion/'Schwaisierung' von unbetonten Vokalen

c) **Satzphonetische Prozesse**

- ▶ *weak forms*
- ▶ *linking*

Hausaufgabe:
Aufgabe 1.3 auf dem Übungsblatt von
letzter Woche