

Phonetische Transkription I

24.06.2020

Vokale, Teil 2

Stephanie Köser (M.A.),
Sprachwissenschaft & Sprachtechnologie, Universität des Saarlandes

Inhalt

- ▶ Hausaufgabe von letzter Woche
- ▶ Vokale, Teil 2
 - ▶ Mittelzungenvokale
 - ▶ Diphthonge
 - ▶ Diakritika, die für die Modifizierung von Vokalen relevant sind

Hausaufgabe der letzten
Woche

Ihre Fragen zu Vokalen

- ▶ Wie viele Vokalphoneme gibt es im Deutschen?

<https://forms.gle/mKEMvUdaMkDtULYVA>

Ihre Fragen zu Vokalen

- ▶ Warum nimmt der Vokal /ɛ:/ eine Sonderstellung im deutschen Phoneminventar ein?

Ihre Fragen zu Vokalen

- ▶ Wie nennt man die Langvokale und Kurzvokale noch?

Ihre Fragen zu Vokalen

- ▶ Was bedeutet Synkopierung?
- ▶ Wann wird das Schwa synkopiert?
<https://forms.gle/zZ9E6jXTHG9GLd1EA>

-en

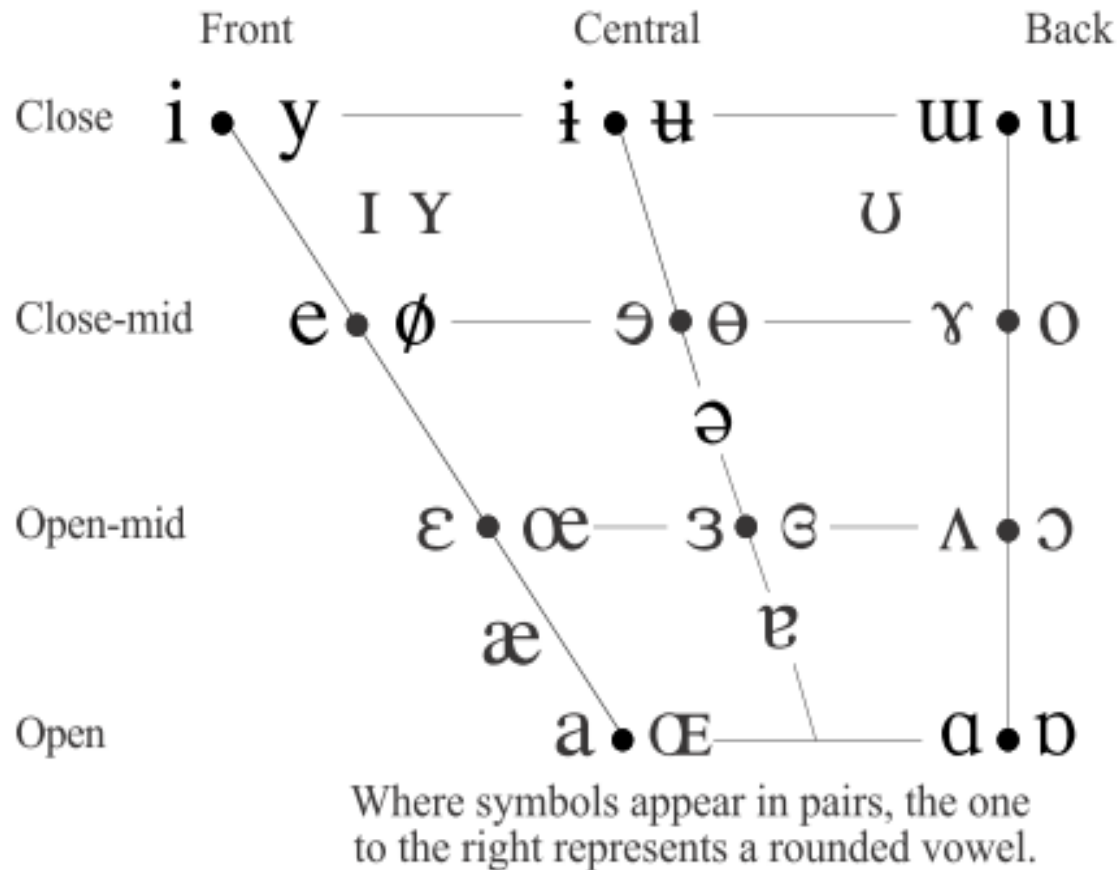
1. nach Obstruenten (Plosive, Frikative, Affrikaten)
2. Ausnahme: /r/
3. Aber: "Ebene" ohne Synkopierung

-el

1. nach Obstruenten
2. nach Nasalen
3. Ausnahme: /r/
4. Aber: "Bettelei" ohne Synkopierung

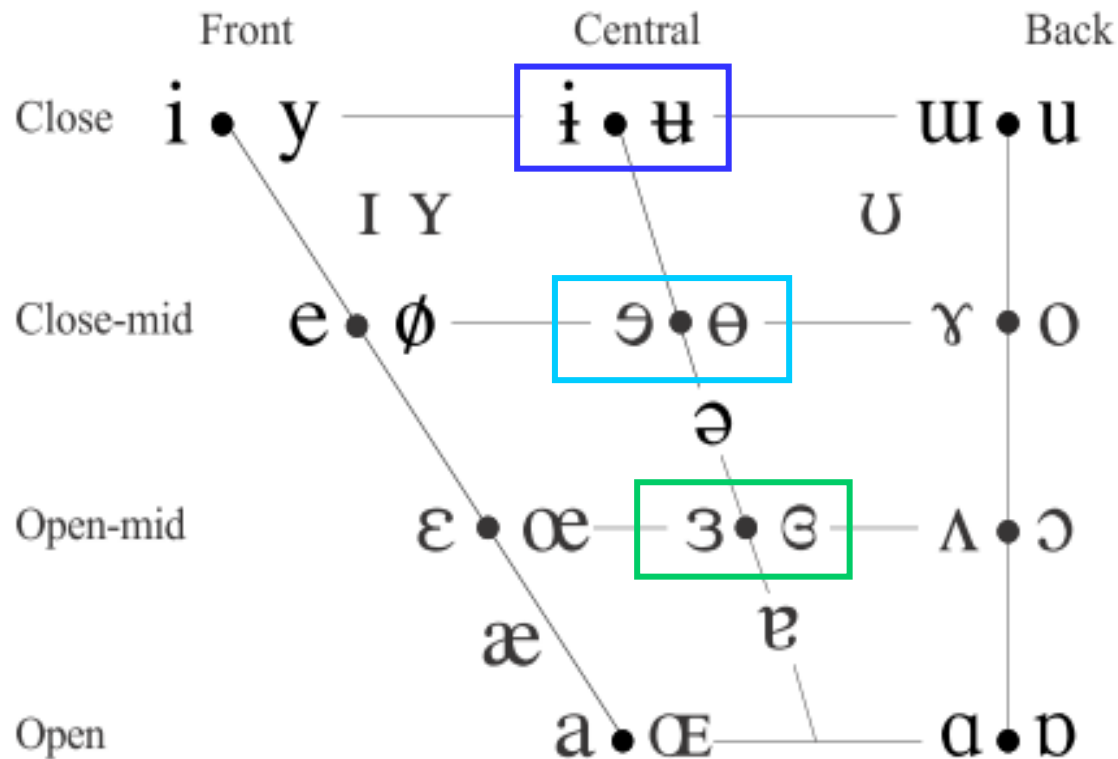
Vokale, Teil 2

Wiederholung bisher gelernter Vokale



Ich spreche Ihnen einen Vokal vor: Welchen Vokal hören Sie?

Weitere Mittelzungenvokale

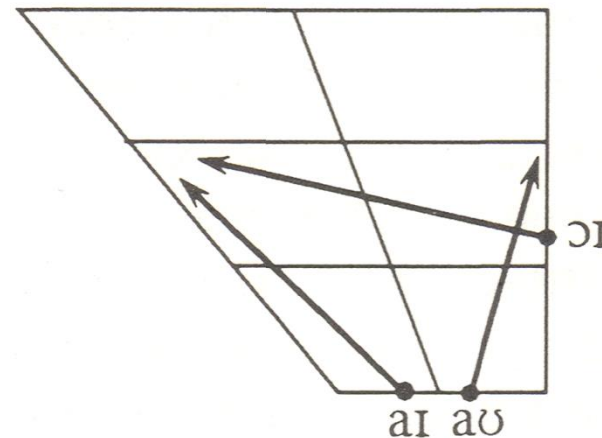


Where symbols appear in pairs, the one to the right represents a rounded vowel.

Diphthonge

Diphthonge (1)

- ▶ Ein **Diphthong** ist ein (Doppel-)Laut, der aus zwei ineinander übergehenden Vokalen besteht. Er ist als Gesamt Silbenkern.
 - Beispiele: *Maus*, *Scheune*, *zeigen*
 - zu den Diphthongen im Dt. siehe Abbildung von B. Pompino-Marschall



Diphthonge (1)

- ▶ außerdem entstehen im Dt. und Englischen (RP) zusätzliche Diphthonge durch r-Vokalisierung (z. B. dt. "Tür", "vor", "Kur"; engl. "hear", "sure", "beer") - im Dt. ist der zweite Teil ein [ɐ], im Engl. ein [ə])

Diphthonge (2)

- ▶ Folgen zwei **Monophthonge** aufeinander, die aber zu zwei **unterschiedlichen** Silben gehören, spricht man von einem **Hiat**.
→ *Beispiele?*

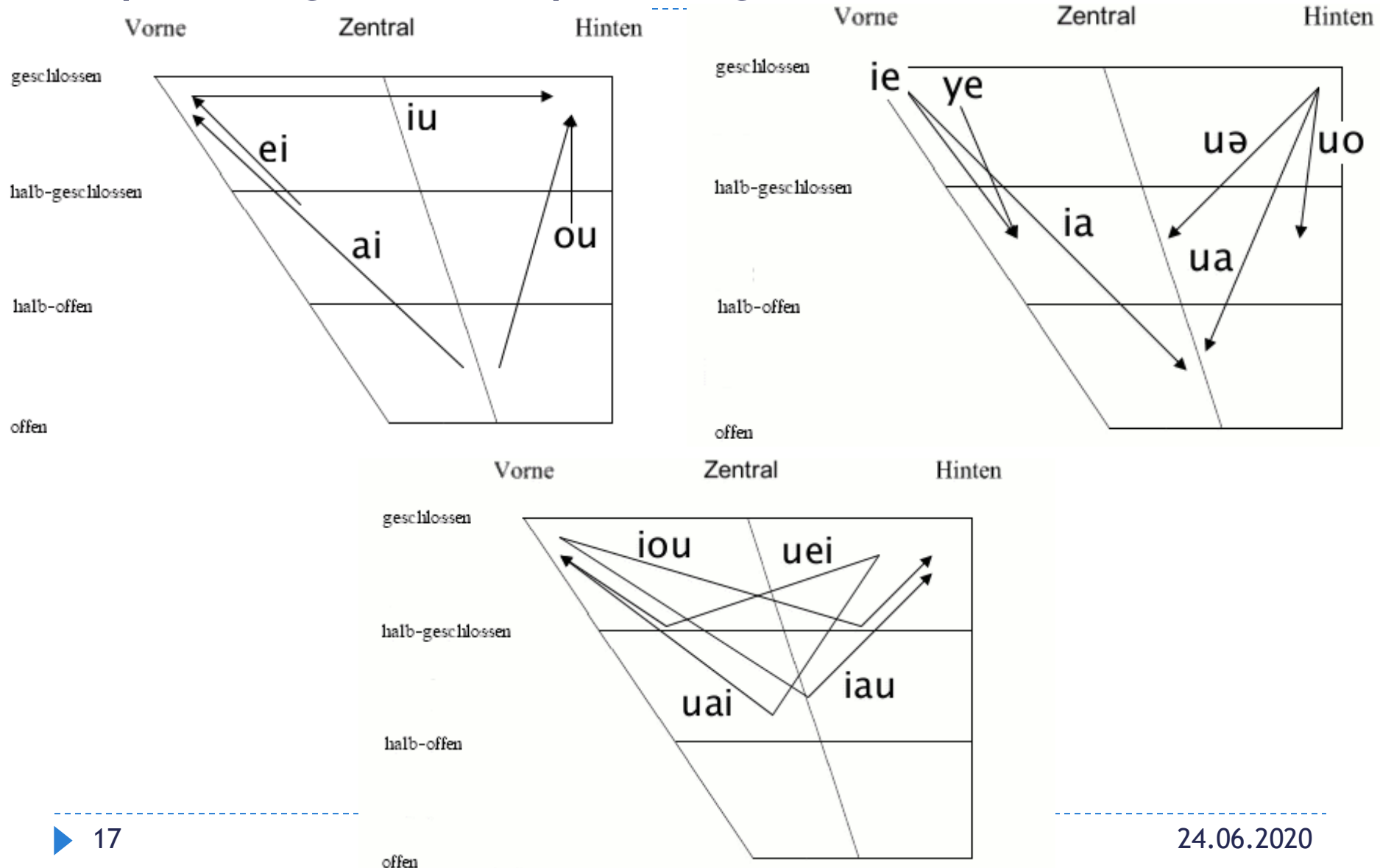
Diphthonge (2)

- ▶ Folgen zwei **Monophthonge** aufeinander, die aber zu zwei unterschiedlichen Silben gehören, spricht man von einem **Hiat**.
 - Beispiele: *Theater*, *Ruin*, *Chaos*
 - *Was machen viele Sprecher des Deutschen beim Hiat zur Trennung der zwei Silben?*

Diphthonge und Triphthonge des Chinesischen

- ▶ *Ich spiele Ihnen gleich mehrere Tondateien aus dem Chinesischen vor. Welche Diphthonge oder Triphthonge hören Sie (siehe nachfolgende Folie)?*

Diphthonge und Triphthonge des Chinesischen



Diakritika, Teil 2:

Vokale

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\cdot}{\eta}$

̥ Voiceless	$\text{n} \text{̥}$ $\text{d} \text{̥}$	̤ Breathy voiced	$\text{b} \text{̤}$ $\text{a} \text{̤}$	̪ Dental	$\text{t} \text{̪}$ $\text{d} \text{̪}$
̬ Voiced	$\text{s} \text{̬}$ $\text{t} \text{̬}$	̰ Creaky voiced	$\text{b} \text{̰}$ $\text{a} \text{̰}$	̺ Apical	$\text{t} \text{̺}$ $\text{d} \text{̺}$
̬^{h} Aspirated	t^{h} d^{h}	̤̹ Linguolabial	$\text{t} \text{̤̹}$ $\text{d} \text{̤̹}$	̻ Laminal	$\text{t} \text{̻}$ $\text{d} \text{̻}$
̙ More rounded	$\text{ɔ} \text{̙}$	̤̹^{w} Labialized	t^{w} d^{w}	̃ Nasalized	ẽ
̜ Less rounded	$\text{ɔ} \text{̜}$	̺^{j} Palatalized	t^{j} d^{j}	̃^{n} Nasal release	d^{n}
̟ Advanced	$\text{u} \text{̟}$	̤̹^{v} Velarized	t^{v} d^{v}	̺^{l} Lateral release	d^{l}
̠ Retracted	$\text{e} \text{̠}$	$\text{̤̹}^{\text{ɣ}}$ Pharyngealized	$\text{t}^{\text{ɣ}}$ $\text{d}^{\text{ɣ}}$	$\text{̺}^{\text{̚}}$ No audible release	$\text{d}^{\text{̚}}$
̍ Centralized	ë	$\text{̤̹}^{\text{̠}}$ Velarized or pharyngealized	$\text{t}^{\text{̠}}$		
̞ Mid-centralized	ẽ	$\text{̥}^{\text{̺}}$ Raised	$\text{e} \text{̥}^{\text{̺}}$ ($\text{̥}^{\text{̺}}$ = voiced alveolar fricative)		
̩ Syllabic	$\text{n} \text{̩}$	$\text{̥}^{\text{̤̹}}$ Lowered	$\text{e} \text{̥}^{\text{̤̹}}$ ($\text{̥}^{\text{̤̹}}$ = voiced bilabial approximant)		
̯ Non-syllabic	$\text{e} \text{̯}$	$\text{̤̹}^{\text{̟}}$ Advanced Tongue Root	$\text{e} \text{̤̹}^{\text{̟}}$		
̜^{r} Rhoticity	ə^{r} a^{r}	$\text{̤̹}^{\text{̠}}$ Retracted Tongue Root	$\text{e} \text{̤̹}^{\text{̠}}$		

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\cdot}{\eta}$

◌_o Voiceless	$\underset{o}{n}$ $\underset{o}{d}$	$\text{◌}_{..}$ Breathy voiced	$\underset{..}{b}$ $\underset{..}{a}$	$\text{◌}_{\text{̪}}$ Dental	$\underset{\text{̪}}{t}$ $\underset{\text{̪}}{d}$
$\text{◌}_{\text{̥}}$ Voiced	$\underset{\text{̥}}{s}$ $\underset{\text{̥}}{t}$	$\text{◌}_{\text{̰}}$ Creaky voiced	$\underset{\text{̰}}{b}$ $\underset{\text{̰}}{a}$	$\text{◌}_{\text{̡}}$ Apical	$\underset{\text{̡}}{t}$ $\underset{\text{̡}}{d}$
◌^h Aspirated	t^h d^h	$\text{◌}_{\text{̹}}$ Linguolabial	$\underset{\text{̹}}{t}$ $\underset{\text{̹}}{d}$	$\text{◌}_{\text{̢}}$ Laminal	$\underset{\text{̢}}{t}$ $\underset{\text{̢}}{d}$
$\text{◌}_{\text{◌}}$ More rounded	$\underset{\text{◌}}{o}$	◌^w Labialized	t^w d^w	$\text{◌}_{\text{̃}}$ Nasalized	$\underset{\text{̃}}{e}$
$\text{◌}_{\text{̜}}$ Less rounded	$\underset{\text{̜}}{o}$	◌^j Palatalized	t^j d^j	◌^n Nasal release	d^n
$\text{◌}_{\text{̟}}$ Advanced	$\underset{\text{̟}}{u}$	$\text{◌}^{\text{̠}}$ Velarized	$t^{\text{̠}}$ $d^{\text{̠}}$	◌^l Lateral release	d^l
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Retracted	$\underset{\text{̠}}{e}$	$\text{◌}^{\text{̡}}$ Pharyngealized	$t^{\text{̡}}$ $d^{\text{̡}}$	$\text{◌}^{\text{̜}}$ No audible release	$d^{\text{̜}}$
$\text{◌}_{\text{̠̠}}$ Centralized	$\underset{\text{̠̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠̠}}$ Velarized or pharyngealized	$\underset{\text{̠̠}}{t}$		
$\text{◌}_{\text{̠̠̠}}$ Mid-centralized	$\underset{\text{̠̠̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Raised	$\underset{\text{̠}}{e}$ ($\underset{\text{̠}}{\text{ɹ}}$ = voiced alveolar fricative)		
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Syllabic	$\underset{\text{̠}}{n}$	$\text{◌}_{\text{̠̠}}$ Lowered	$\underset{\text{̠̠}}{e}$ ($\underset{\text{̠̠}}{\text{β}}$ = voiced bilabial approximant)		
$\text{◌}_{\text{̠̠̠}}$ Non-syllabic	$\underset{\text{̠̠̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠̠̠}}$ Advanced Tongue Root	$\underset{\text{̠̠̠}}{e}$		
$\text{◌}_{\text{̠̠̠̠}}$ Rhoticity	$\underset{\text{̠̠̠̠}}{ə}$ $\underset{\text{̠̠̠̠}}{a}$	$\text{◌}_{\text{̠̠̠̠}}$ Retracted Tongue Root	$\underset{\text{̠̠̠̠}}{e}$		

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\circ}{\eta}$

$\underset{\circ}{}$ Voiceless	$\underset{\circ}{n}$ $\underset{\circ}{d}$	$\underset{\cdot\cdot}{}$ Breathy voiced	$\underset{\cdot\cdot}{b}$ $\underset{\cdot\cdot}{a}$	$\underset{\square}{}$ Dental	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{v}{}$ Voiced	$\underset{v}{s}$ $\underset{v}{t}$	$\underset{\sim}{}$ Creaky voiced	$\underset{\sim}{b}$ $\underset{\sim}{a}$	$\underset{\square}{}$ Apical	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{h}{}$ Aspirated	$\underset{h}{t}$ $\underset{h}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Linguolabial	$\underset{\sim}{t}$ $\underset{\sim}{d}$	$\underset{\square}{}$ Laminal	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{\circ}{}$ More rounded	$\underset{\circ}{\text{ɔ}}$	$\underset{w}{}$ Labialized	$\underset{w}{t}$ $\underset{w}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Nasalized	$\underset{\sim}{e}$
$\underset{c}{}$ Less rounded	$\underset{c}{\text{ɔ}}$	$\underset{j}{}$ Palatalized	$\underset{j}{t}$ $\underset{j}{d}$	$\underset{n}{}$ Nasal release	$\underset{n}{d}$
$\underset{+}{}$ Advanced	$\underset{+}{u}$	$\underset{\text{ʋ}}{}$ Velarized	$\underset{\text{ʋ}}{t}$ $\underset{\text{ʋ}}{d}$	$\underset{l}{}$ Lateral release	$\underset{l}{d}$
$\underset{-}{}$ Retracted	$\underset{-}{e}$	$\underset{\text{Ɂ}}{}$ Pharyngealized	$\underset{\text{Ɂ}}{t}$ $\underset{\text{Ɂ}}{d}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ No audible release	$\underset{\text{ɹ}}{d}$
$\underset{\cdot\cdot}{}$ Centralized	$\underset{\cdot\cdot}{e}$	$\underset{\sim}{}$ Velarized or pharyngealized	$\underset{\sim}{t}$		
$\underset{\times}{}$ Mid-centralized	$\underset{\times}{e}$	$\underset{\perp}{}$ Raised	$\underset{\perp}{e}$	($\underset{\perp}{J}$ = voiced alveolar fricative)	
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{n}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Lowered	$\underset{\text{ɹ}}{e}$	($\underset{\text{ɹ}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)	
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Non-syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{e}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Advanced Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Rhoticity	$\underset{\text{ɹ}}{\text{ə}}$ $\underset{\text{ɹ}}{a}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Retracted Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		

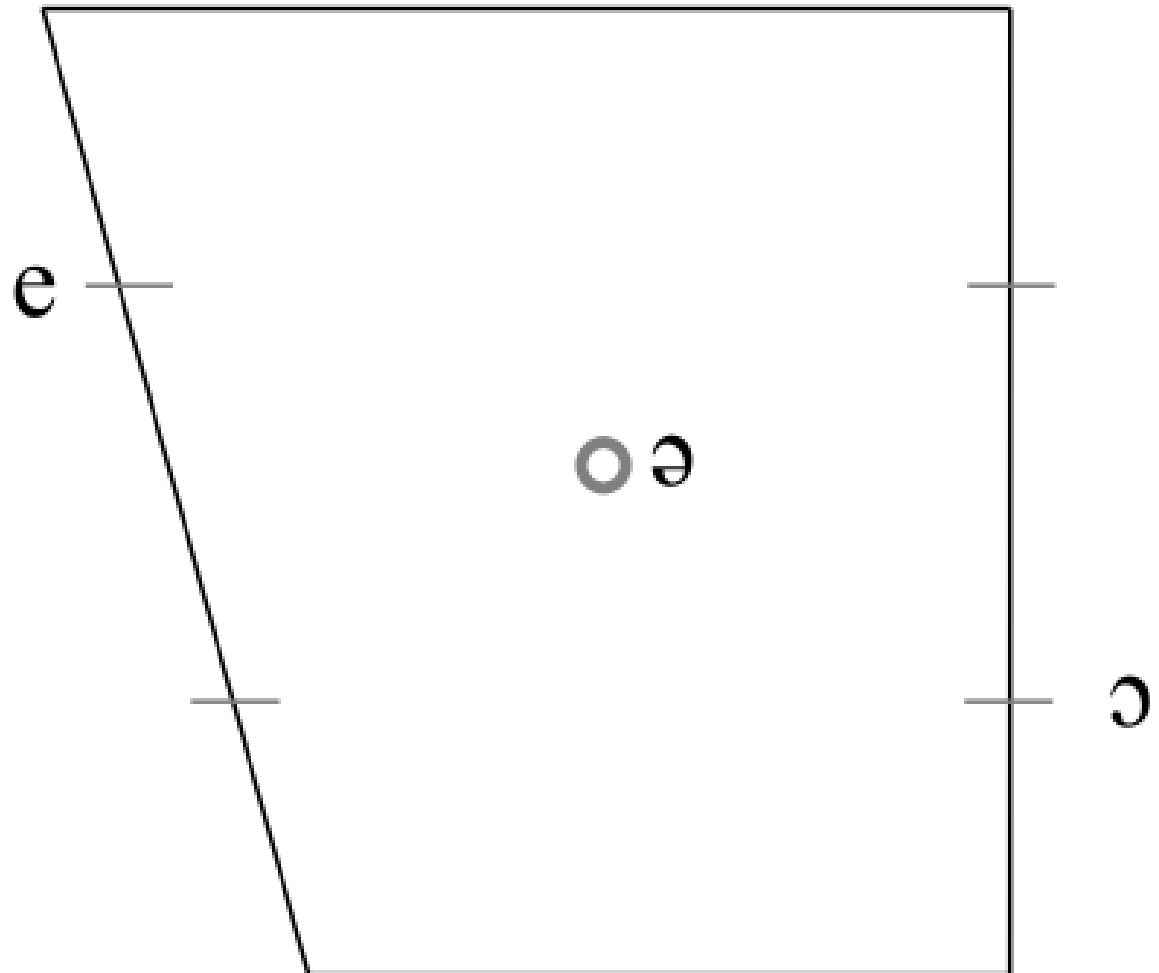
Übungen zu Diakritika bei Vokalen

Tragen Sie die folgenden Vokale mit Diakritikum an die richtige Stelle in das Vokalviereck ein:

e ë

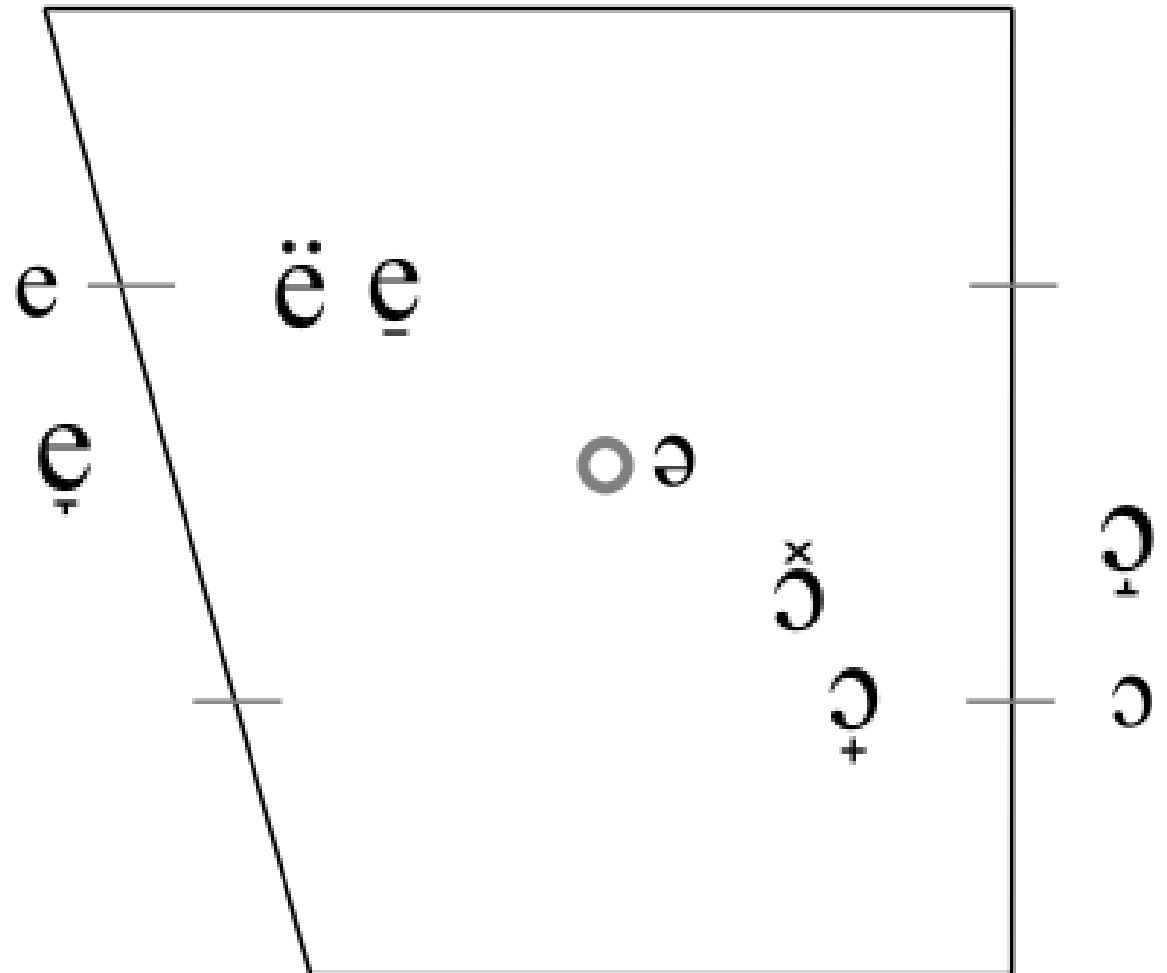
ɔ̃ ɔ̃^x

ẹ ɔ̣



Übungen zu Diakritika bei Vokalen

Versuchen Sie nun bitte, selbst den Unterschied zu produzieren.



Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\circ}{\eta}$

̥ Voiceless	$\text{n} \text{̥}$ $\text{d} \text{̥}$	̤ Breathy voiced	$\text{b} \text{̤}$ $\text{a} \text{̤}$	̪ Dental	$\text{t} \text{̪}$ $\text{d} \text{̪}$
̬ Voiced	$\text{s} \text{̬}$ $\text{t} \text{̬}$	̰ Creaky voiced	$\text{b} \text{̰}$ $\text{a} \text{̰}$	̺ Apical	$\text{t} \text{̺}$ $\text{d} \text{̺}$
̬^{h} Aspirated	t^{h} d^{h}	̤̹ Linguolabial	$\text{t} \text{̤̹}$ $\text{d} \text{̤̹}$	̻ Laminal	$\text{t} \text{̻}$ $\text{d} \text{̻}$
̙ More rounded	$\text{ɔ} \text{̙}$	̜ Labialized	t^{w} d^{w}	̃ Nasalized	ẽ
̞ Less rounded	$\text{ɔ} \text{̞}$	̟ Palatalized	t^{j} d^{j}	̠ Nasal release	d^{n}
̟^+ Advanced	$\text{u} \text{̟}^+$	̠ Velarized	$\text{t}^{\text{ɣ}}$ $\text{d}^{\text{ɣ}}$	̡ Lateral release	d^{l}
̠^- Retracted	$\text{e} \text{̠}^-$	̡ Pharyngealized	$\text{t}^{\text{ʕ}}$ $\text{d}^{\text{ʕ}}$	̣ No audible release	$\text{d}^{\text{ʔ}}$
$\text{̠}^{\text{̠}}$ Centralized	ë	̠ Velarized or pharyngealized	ɫ		
̠^{x} Mid-centralized	ẽ	̡ Raised	$\text{e} \text{̡}$ (̡ = voiced alveolar fricative)		
̡ Syllabic	$\text{n} \text{̡}$	̢ Lowered	$\text{e} \text{̢}$ (̢ = voiced bilabial approximant)		
̣ Non-syllabic	$\text{e} \text{̣}$	̣ Advanced Tongue Root	$\text{e} \text{̣}$		
̤ Rhoticity	$\text{ə} \text{̤}$ $\text{a} \text{̤}$	̤ Retracted Tongue Root	$\text{e} \text{̤}$		

Übungen zu dem "nicht-silbisch"-Diakritikum

In welchem der folgenden Wörter brauchen wir das Diakritikum für einen nicht-silbischen Vokal? Bitte transkribieren Sie die Wörter.

- sehr
- Seher
- eher
- er
- hör!
- höher

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\cdot}{\eta}$

◌_o Voiceless	$\underset{o}{n}$ $\underset{o}{d}$	$\text{◌}_{..}$ Breathy voiced	$\underset{..}{b}$ $\underset{..}{a}$	$\text{◌}_{\text{̪}}$ Dental	$\underset{\text{̪}}{t}$ $\underset{\text{̪}}{d}$
$\text{◌}_{\text{̥}}$ Voiced	$\underset{\text{̥}}{s}$ $\underset{\text{̥}}{t}$	$\text{◌}_{\text{̬}}$ Creaky voiced	$\underset{\text{̬}}{b}$ $\underset{\text{̬}}{a}$	$\text{◌}_{\text{̡}}$ Apical	$\underset{\text{̡}}{t}$ $\underset{\text{̡}}{d}$
◌^h Aspirated	t^h d^h	$\text{◌}_{\text{̹}}$ Linguolabial	$\underset{\text{̹}}{t}$ $\underset{\text{̹}}{d}$	$\text{◌}_{\text{̢}}$ Laminal	$\underset{\text{̢}}{t}$ $\underset{\text{̢}}{d}$
$\text{◌}_{\text{◌}}$ More rounded	$\underset{\text{◌}}{ɔ}$	◌^w Labialized	t^w d^w	$\text{◌}_{\text{̃}}$ Nasalized	$\underset{\text{̃}}{e}$
$\text{◌}_{\text{◌}}$ Less rounded	$\underset{\text{◌}}{ɔ}$	◌^j Palatalized	t^j d^j	◌^n Nasal release	d^n
$\text{◌}_{\text{̟}}$ Advanced	$\underset{\text{̟}}{u}$	$\text{◌}^{\text{̠}}$ Velarized	$t^{\text{̠}}$ $d^{\text{̠}}$	◌^l Lateral release	d^l
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Retracted	$\underset{\text{̠}}{e}$	$\text{◌}^{\text{̡}}$ Pharyngealized	$t^{\text{̡}}$ $d^{\text{̡}}$	$\text{◌}^{\text{̜}}$ No audible release	$d^{\text{̜}}$
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Centralized	$\underset{\text{̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Velarized or pharyngealized	$\underset{\text{̠}}{t}$		
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Mid-centralized	$\underset{\text{̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Raised	$\underset{\text{̠}}{e}$ ($\underset{\text{̠}}{j}$ = voiced alveolar fricative)		
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Syllabic	$\underset{\text{̠}}{n}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Lowered	$\underset{\text{̠}}{e}$ ($\underset{\text{̠}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)		
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Non-syllabic	$\underset{\text{̠}}{e}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Advanced Tongue Root	$\underset{\text{̠}}{e}$		
$\text{◌}_{\text{̠}}$ Rhoticity	$\underset{\text{̠}}{ə}$ $\underset{\text{̠}}{a}$	$\text{◌}_{\text{̠}}$ Retracted Tongue Root	$\underset{\text{̠}}{e}$		

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\circ}{\eta}$

 ° Voiceless $\underset{\circ}{n}$ $\underset{\circ}{d}$	$\text{ }^{\cdot}$ Breathy voiced $\underset{\cdot}{b}$ $\underset{\cdot}{a}$	 ^{d} Dental $\underset{\text{d}}{t}$ $\underset{\text{d}}{d}$
 ^{v} Voiced $\underset{\text{v}}{s}$ $\underset{\text{v}}{t}$	$\text{ }^{\sim}$ Creaky voiced $\underset{\sim}{b}$ $\underset{\sim}{a}$	 ^{a} Apical $\underset{\text{a}}{t}$ $\underset{\text{a}}{d}$
 ^{h} Aspirated $\underset{\text{h}}{t}$ $\underset{\text{h}}{d}$	$\text{ }^{\sim}$ Linguolabial $\underset{\sim}{t}$ $\underset{\sim}{d}$	 ^{l} Laminar $\underset{\text{l}}{t}$ $\underset{\text{l}}{d}$
 ^{r} More rounded $\underset{\text{r}}{o}$	 ^{w} Labialized $\underset{\text{w}}{t}$ $\underset{\text{w}}{d}$	$\text{ }^{\sim}$ Nasalized $\underset{\sim}{e}$
 ^{c} Less rounded $\underset{\text{c}}{o}$	 ^{j} Palatalized $\underset{\text{j}}{t}$ $\underset{\text{j}}{d}$	 ^{n} Nasal release $\underset{\text{n}}{d}$
$\text{ }^{\text{+}}$ Advanced $\underset{\text{+}}{u}$	 ^{v} Velarized $\underset{\text{v}}{t}$ $\underset{\text{v}}{d}$	 ^{l} Lateral release $\underset{\text{l}}{d}$
$\text{ }^{\text{-}}$ Retracted $\underset{\text{-}}{e}$	 ^{f} Pharyngealized $\underset{\text{f}}{t}$ $\underset{\text{f}}{d}$	 ^{r} No audible release $\underset{\text{r}}{d}$
$\text{ }^{\cdot}$ Centralized $\underset{\cdot}{e}$	$\text{ }^{\sim}$ Velarized or pharyngealized $\underset{\sim}{t}$	
$\text{ }^{\times}$ Mid-centralized $\underset{\times}{e}$	 ^{r} Raised $\underset{\text{r}}{e}$ ($\underset{\text{r}}{\text{J}}$ = voiced alveolar fricative)	
 ^{r} Syllabic $\underset{\text{r}}{n}$	 ^{r} Lowered $\underset{\text{r}}{e}$ ($\underset{\text{r}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)	
 ^{r} Non-syllabic $\underset{\text{r}}{e}$	 ^{r} Advanced Tongue Root $\underset{\text{r}}{e}$	
 ^{r} Rhoticity $\underset{\text{r}}{a}$ $\underset{\text{r}}{a}$	 ^{r} Retracted Tongue Root $\underset{\text{r}}{e}$	

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\circ}{\eta}$

$\underset{\circ}{}$ Voiceless	$\underset{\circ}{n}$ $\underset{\circ}{d}$	$\underset{\cdot\cdot}{}$ Breathy voiced	$\underset{\cdot\cdot}{b}$ $\underset{\cdot\cdot}{a}$	$\underset{\square}{}$ Dental	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{v}{}$ Voiced	$\underset{v}{s}$ $\underset{v}{t}$	$\underset{\sim}{}$ Creaky voiced	$\underset{\sim}{b}$ $\underset{\sim}{a}$	$\underset{\square}{}$ Apical	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{h}{}$ Aspirated	$\underset{h}{t}$ $\underset{h}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Linguolabial	$\underset{\sim}{t}$ $\underset{\sim}{d}$	$\underset{\square}{}$ Laminal	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{\circ}{}$ More rounded	$\underset{\circ}{\text{ɔ}}$	$\underset{w}{}$ Labialized	$\underset{w}{t}$ $\underset{w}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Nasalized	$\underset{\sim}{e}$
$\underset{c}{}$ Less rounded	$\underset{c}{\text{ɔ}}$	$\underset{j}{}$ Palatalized	$\underset{j}{t}$ $\underset{j}{d}$	$\underset{n}{}$ Nasal release	$\underset{n}{d}$
$\underset{+}{}$ Advanced	$\underset{+}{u}$	$\underset{\text{ʋ}}{}$ Velarized	$\underset{\text{ʋ}}{t}$ $\underset{\text{ʋ}}{d}$	$\underset{l}{}$ Lateral release	$\underset{l}{d}$
$\underset{-}{}$ Retracted	$\underset{-}{e}$	$\underset{\text{ɤ}}{}$ Pharyngealized	$\underset{\text{ɤ}}{t}$ $\underset{\text{ɤ}}{d}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ No audible release	$\underset{\text{ɹ}}{d}$
$\underset{\cdot\cdot}{}$ Centralized	$\underset{\cdot\cdot}{e}$	$\underset{\sim}{}$ Velarized or pharyngealized	$\underset{\sim}{t}$		
$\underset{\times}{}$ Mid-centralized	$\underset{\times}{e}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Raised	$\underset{\text{ɹ}}{e}$ ($\underset{\text{ɹ}}{\text{ɹ}}$ = voiced alveolar fricative)		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{n}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Lowered	$\underset{\text{ɹ}}{e}$ ($\underset{\text{ɹ}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Non-syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{e}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Advanced Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Rhoticity	$\underset{\text{ɹ}}{\text{ə}}$ $\underset{\text{ɹ}}{\text{a}}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Retracted Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		

Modifikationen bei Vokalen

<http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/diacritics.html>

DIACRITICS Diacritics may be placed above a symbol with a descender, e.g. $\underset{\circ}{\eta}$

$\underset{\circ}{}$ Voiceless	$\underset{\circ}{n}$ $\underset{\circ}{d}$	$\underset{\cdot\cdot}{}$ Breathy voiced	$\underset{\cdot\cdot}{b}$ $\underset{\cdot\cdot}{a}$	$\underset{\square}{}$ Dental	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{v}{}$ Voiced	$\underset{v}{s}$ $\underset{v}{t}$	$\underset{\sim}{}$ Creaky voiced	$\underset{\sim}{b}$ $\underset{\sim}{a}$	$\underset{\square}{}$ Apical	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{h}{}$ Aspirated	$\underset{h}{t}$ $\underset{h}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Linguolabial	$\underset{\sim}{t}$ $\underset{\sim}{d}$	$\underset{\square}{}$ Laminal	$\underset{\square}{t}$ $\underset{\square}{d}$
$\underset{\circ}{}$ More rounded	$\underset{\circ}{\text{ɔ}}$	$\underset{w}{}$ Labialized	$\underset{w}{t}$ $\underset{w}{d}$	$\underset{\sim}{}$ Nasalized	$\underset{\sim}{e}$
$\underset{c}{}$ Less rounded	$\underset{c}{\text{ɔ}}$	$\underset{j}{}$ Palatalized	$\underset{j}{t}$ $\underset{j}{d}$	$\underset{n}{}$ Nasal release	$\underset{n}{d}$
$\underset{+}{}$ Advanced	$\underset{+}{u}$	$\underset{\text{ʋ}}{}$ Velarized	$\underset{\text{ʋ}}{t}$ $\underset{\text{ʋ}}{d}$	$\underset{l}{}$ Lateral release	$\underset{l}{d}$
$\underset{-}{}$ Retracted	$\underset{-}{e}$	$\underset{\text{ɤ}}{}$ Pharyngealized	$\underset{\text{ɤ}}{t}$ $\underset{\text{ɤ}}{d}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ No audible release	$\underset{\text{ɹ}}{d}$
$\underset{\cdot\cdot}{}$ Centralized	$\underset{\cdot\cdot}{e}$	$\underset{\sim}{}$ Velarized or pharyngealized	$\underset{\sim}{t}$		
$\underset{\times}{}$ Mid-centralized	$\underset{\times}{e}$	$\underset{\perp}{}$ Raised	$\underset{\perp}{e}$ ($\underset{\perp}{J}$ = voiced alveolar fricative)		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{n}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Lowered	$\underset{\text{ɹ}}{e}$ ($\underset{\text{ɹ}}{\beta}$ = voiced bilabial approximant)		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Non-syllabic	$\underset{\text{ɹ}}{e}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Advanced Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		
$\underset{\text{ɹ}}{}$ Rhoticity	$\underset{\text{ɹ}}{\text{æ}}$ $\underset{\text{ɹ}}{\text{a}}$	$\underset{\text{ɹ}}{}$ Retracted Tongue Root	$\underset{\text{ɹ}}{e}$		

Übungen zu Diakritika bei Vokalen

*Ich spiele Ihnen zuerst drei Nasalvokale isoliert und dann mehrere französische Wörter vor.
Transkribieren Sie bitte die nasalierten Vokale.*

Hausaufgabe

Hausaufgaben 1

1. Laden Sie die Tondateien von der passwortgeschützten Seite <http://www.coli.uni-saarland.de/~skoester/AHT-Uebung> im Ordner PhonTrans_08_HA herunter und hören Sie sich die Vokale genau an.
Transkribieren Sie die 8 Vokale.

► Abgabe: Dienstag, 30.06., 10 Uhr

Zur Erinnerung

- ▶ Bitte verwenden Sie ab nächster Woche ein Notebook, auf dem das kostenlose Programm Praat (www.praat.org) installiert ist.
- ▶ Verwenden Sie außerdem einen Kopfhörer.