

Phonetik und Phonologie der slavischen Sprachen

Wintersemester 2024/2025



Bistra Andreeva

andreeva@lst.uni-saarland.de

<http://www.coli.uni-saarland.de/~andreeva/>

Vokalreduktion

Theoretischer Hintergrund

Phonetische Vokalreduktion (kontinuierlich, fakultativ)

Lindblom, 1963: target undershoot durch schnelleres Sprechen
bzw. Deakzentuierung

- (a) Konstanter artikulatorischer Aufwand:
 - Reduktion der Öffnungs- und Schließbewegung
 - Vokalziel wird nicht erreicht und liegt näher am Konsonanten
 - verstärkte Koartikulation
- (b) Erhöhter artikulatorischer Aufwand:
 - schnellere Artikulationsbewegungen (kein undershoot)

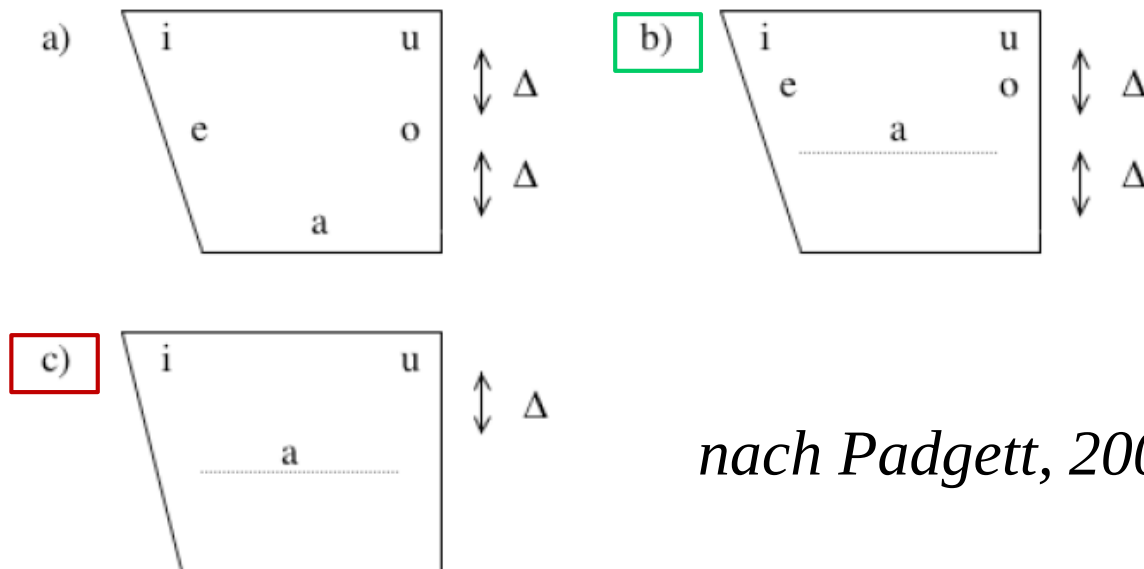
Theoretischer Hintergrund

Phonologische Vokalreduktion (kategorial)

a) Betonter Vokalismus

b) Schrumpfung des Vokalraums durch die *phonetische* Vokalreduktion

c) Aufhebung von Oppositionen durch die *phonologische* Vokalreduktion

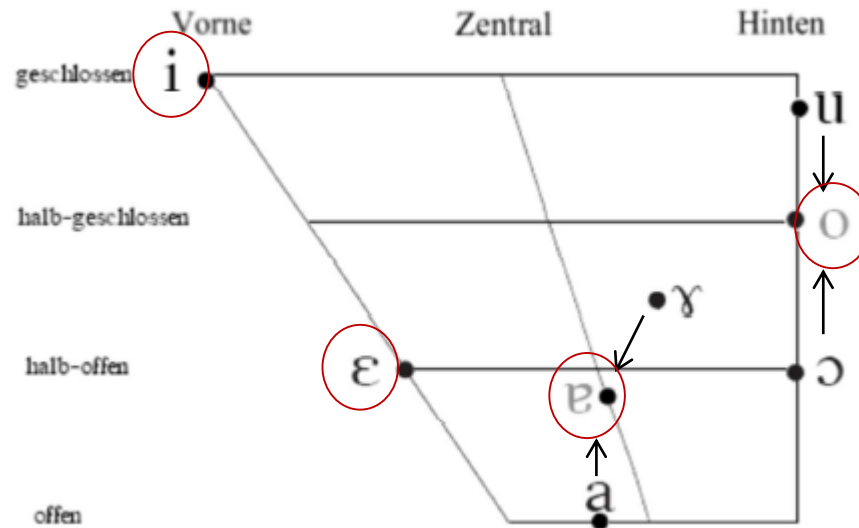


nach Padgett, 2004

Problemstellung:

Phonologische Vokalreduktion im Bulgarischen

6 Vokalphonemen: /i, ε, a, ʏ, ɔ, u/



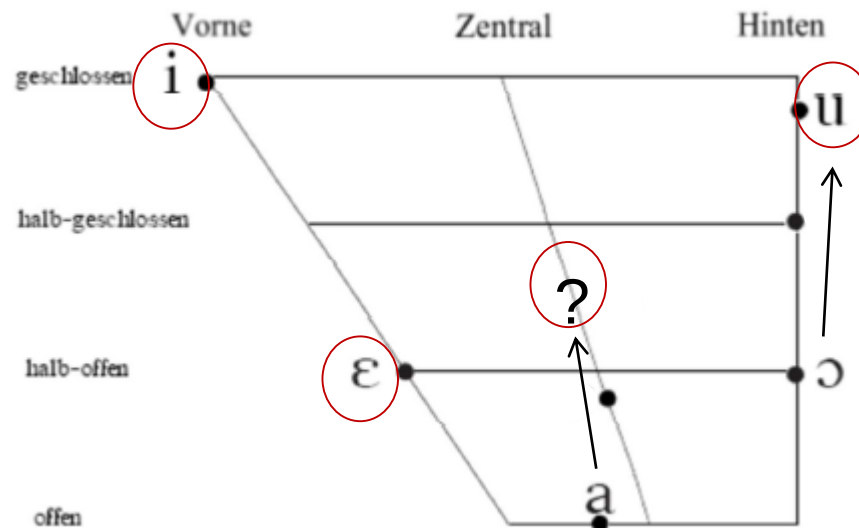
Tilkov, *Grammar of the Modern Bulgarian Literary Language*, Vol. 1, Phonetics, 1982

Ternes & Vladimirova-Buhtz, "Bulgarian" in: *Handbook of the International Phonetic Association*, Cambridge 1999

Problemstellung:

Phonologische Vokalreduktion im Bulgarischen

6 Vokalphonemen: /i, ε, a, ʊ, ɔ, u/



? = ъ ă ɜ ɐ ɐ

Daten

Bulgarian Babel database (40 Minuten)

20 kHz Abtastrate

20 Sprecher (12 m and 8 f)

Standardbulgarisch, gelesen

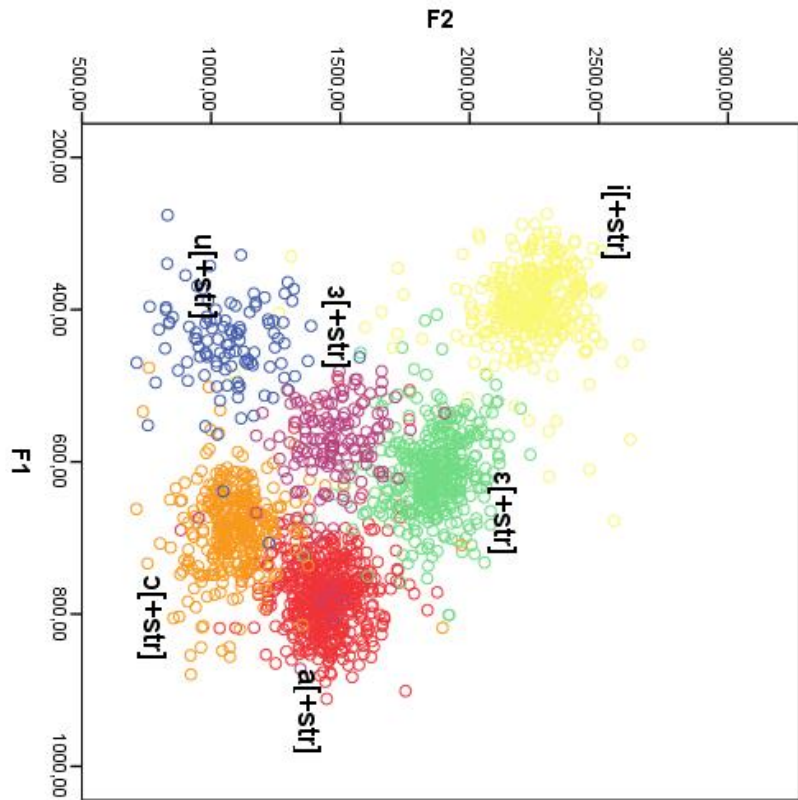
manual segmentiert

5537 Vokale im nicht-palatalen Kontext

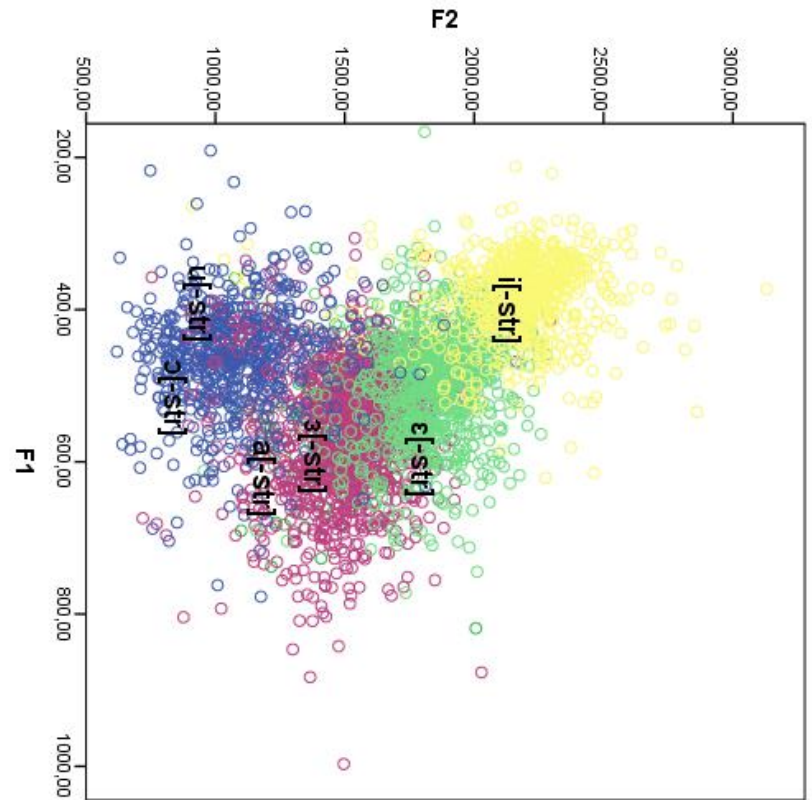
Ergebnisse

Vowel		<i>n</i>	F1		F2	
			<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>M</i>	<i>SD</i>
[+str]	/i/	368	393	68	2233	327
	/ɛ/	411	615	97	1862	251
	/a/	553	773	116	1447	188
	/ɜ/	158	579	100	1472	197
	/ɔ/	343	688	99	1090	176
	/u/	108	446	77	1069	168
[-str]	/i/	657	384	64	2170	351
	/ɛ/	860	500	101	1843	276
	/a/	1205	564	107	1520	254
	/ə/	202	545	101	1504	234
	/ɔ/	631	461	81	1077	213
	/u/	41	434	73	1099	216

Ergebnisse

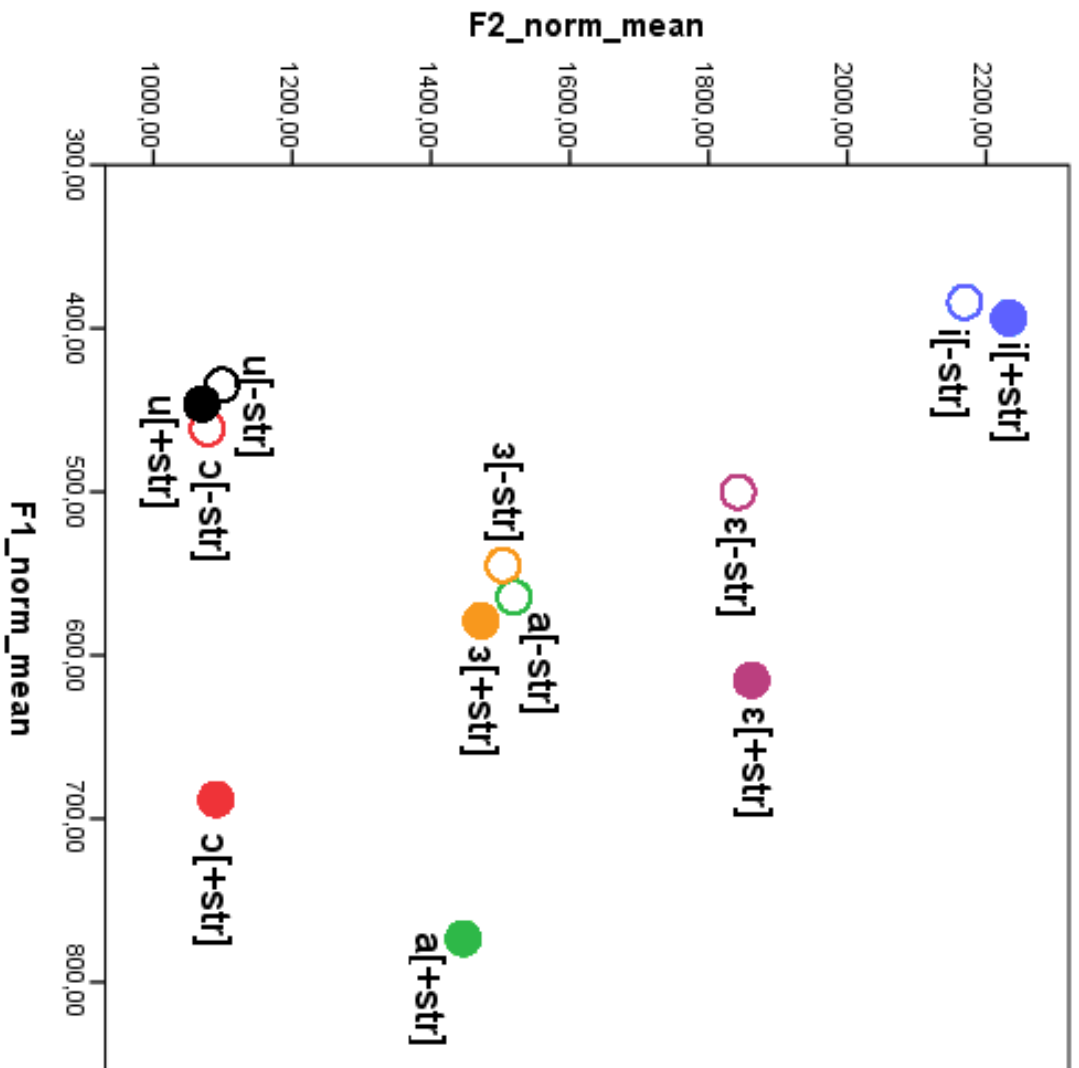


betont



unbetont

Ergebnisse



Russisch:



a'dnazdɨ 'sʲevʲirnʲɪj 'vʲetʲir i 'sontsɨ pa'sporʲilʲi | 'kto izʲ 'nʲix sʲilʲnʲejɪ || kak 'ras 'vʲetʲa
'vrʲemʲja | a'nʲi za'mʲetʲilʲi za'kutanava 'fʲplafʲ: 'putʲnʲika | ka'torʲɪj 'ʃol pa da'rogʲi | i rʲi'ʃɨlʲi |
'ʃto 'tot izʲ 'nʲix 'budʲitʲ ʃi'i'tafsa 'samɪm 'sʲilʲnʲim | ka'mu 'ranʲʃɨ u'dastsa za'stavʲitʲ 'putʲnʲika
'sʲnʲatʲ 'plafʲ: || 'tut 'sʲevʲirnʲɪj 'vʲetʲir 'prʲinʲilsʲa 'dutʲ iza 'fsʲex 'sʲil || 'no 'tʃem sʲilʲnʲejɪ
'on 'dul | 'tʲem sʲilʲnʲejɪ 'kutalsʲa 'putʲnʲik 'fʲsvoj 'plafʲ: || 'tak 'ʃto fʲkanʲtse kanʲtʃof
| 'sʲevʲirnʲɪj 'vʲetʲir 'dolʒɪn 'bɨl atka'zafsa at sva'jej za'tʲejɪ || ta'gda zasʲi'jala 'solnʲɨʃka
|| 'putʲnʲik panʲi'mnogu ata'grʲelsʲa | i 'fskorʲi 'sʲnʲal 'svoj 'plafʲ: || ta'kʲim 'obrazam |
'sʲevʲirnʲɪj 'vʲetʲir 'vɪnuʒdʲɪn 'bɨl prʲi'znatʲ | 'ʃto 'sontsɨ sʲilʲnʲejɪ ji'vo

Transliteration

Odnaždy severnyj veter i solnce posporili, kto iz nix sil'nee. Kak raz v èto vremja oni zametili zakutannogo v plašč putnika, kotoryj šel po doroge, i rešili, čto tot iz nix budet sčitat'sja samym sil'nym, komu ran'se udastsja zastavit' putnika snjat' plašč. Tut severnyj veter prinjalsja dut' izo vsej sil; no čem sil'nee on dul, tem sil'nee kutalsja putnik v svoj plašč, tak čto v konce koncov severnyj veter dolžen byl otkazat'sja ot svoej zatei. Togda zasijalo solnyško, putnik ponemnogu otogrealsja i vskore snjal svoj plašč. Takim obrazom, severnyj veter vynužden byl priznat', čto solnce sil'nee ego.

Russisch:

Reduktion 1. Grades: in der vortonigen Silbe und am Wortanfang (auch in phrasenfinalen offenen Silben möglich)

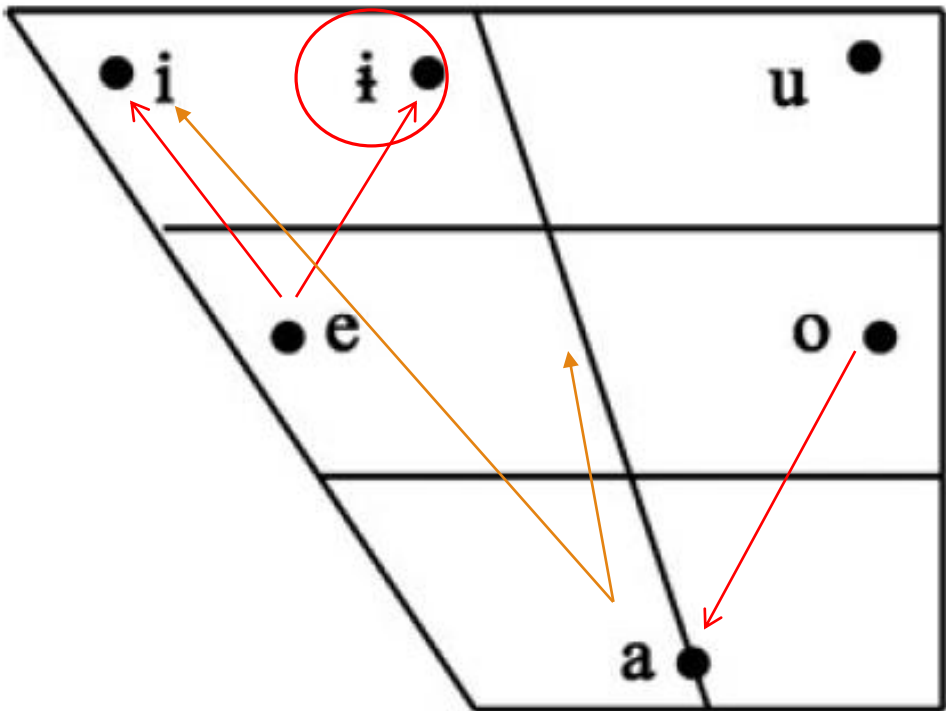
/a/: [ʌ] (St. Petersburg)
[ə] (Moskau)

Reduktion 2. Grades: elsewhere

/a/: [ɪ] (vor palatalisierten)
[ə] (elsewhere)

katastrofa [kətʌˈstrʊfə]

djadja [ˈdʲæˌdʲɪ]



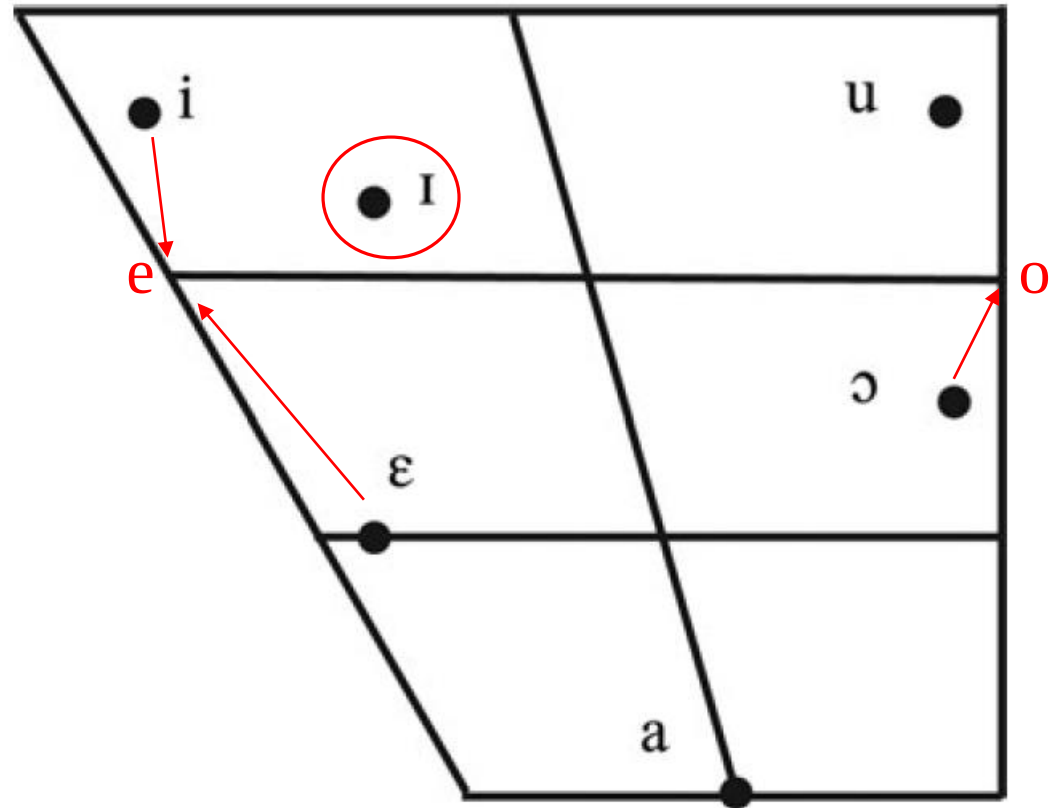
Ukrainisch:



ɔd'nɔɦɔ 'razu | pɔspere'tʃalisʲa 'sɔntʂe i piv'nʲitʃniɯ̯ 'viter 's_priʋɔdu 'tɔɦɔ | 'xtɔ
z nix 'duɔx silʲ'nʲisʲiɯ̯ || aʒ 'raptɔm ʋɔ'ni | pɔ'mitɪli mandrʲivni'ka | ja'kiɯ̯ 'same
prɔ'xɔdiʋ pɔʋz nix | 'kutajutʃisʲ u palʲ'tɔ || ɔ'bidʋa dʲiɯ̯'ʃli 'spil'noʒi 'dumki |
ʃtʃɔ 'tɔɯ̯ 'bude 'viznaniɯ̯ silʲ'nʲisʲim | 'xtɔ 'vimusɪtʲ mandrʲivni'ka 'znʲatɪ ʋɔ'je
palʲ'tɔ || piv'nʲitʃniɯ̯ 'viter duʋ z usi'jeʒi 'sɪli | a'le tʃim 'duʒtʃe vin duʋ |
tim ʃtʃɪlʲ'niʃe 'kutaʋsʲa mandrʲiv'nik u ʋɔ'je palʲ'tɔ || 'ʋreʃtʲi 'reʃt piv'nʲitʃniɯ̯
'viter pere'staʋ bɔ'rɔtɪsʲa || i 'tut 'sɔntʂe zʲih'rʲilɔ pɔ'vitrʲa ʋɔ'jimi pri'vitnɪmi
'prɔmenʲami | i ʋʒe 'tʃereʒ 'deki'l'ka xʋ'lɪn | mandrʲiv'nik znʲaʋ ʋɔ'je palʲ'tɔ
|| ɔ'tɔʒ | piv'nʲitʃniɯ̯ 'viter 'vimuʒeniɯ̯ 'buʋ 'viznatɪ | ʒtʃɔ 'sɔntʂe s 'pɔmɪʒ nix
'duɔx | bu'lo silʲ'nʲisʲim

Pompino-Marschall, B., Steriopolo, E., & Żygis, M. (2017).
Ukrainian. *Journal of the International Phonetic Association*, 47(3),
349-357. doi:10.1017/S0025100316000372

Ukrainisch:

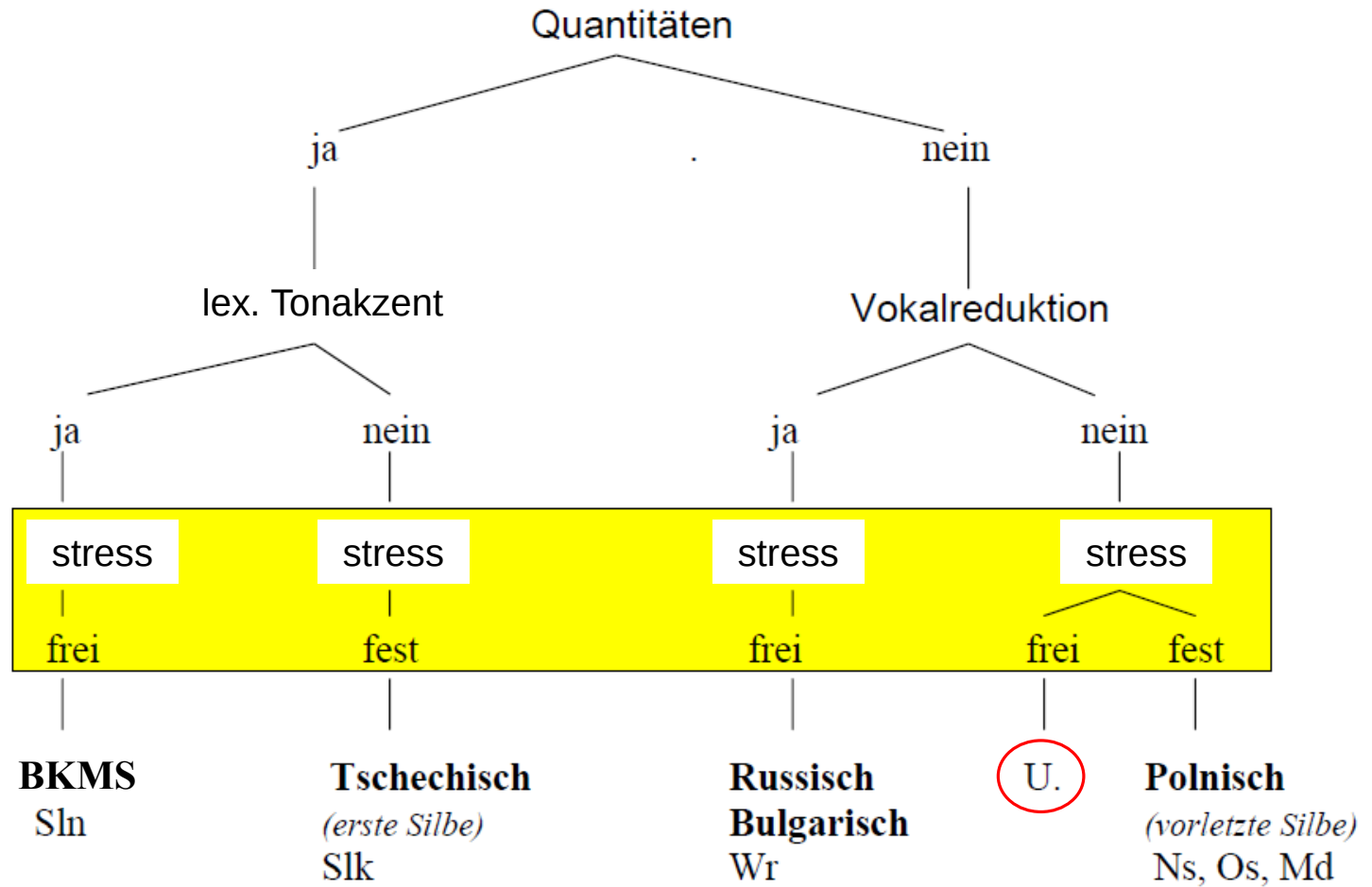


$/\varepsilon/_{[-\text{stressed}]}$ vor $/i/_{[+\text{stressed}]}$ $> [e]$

$/i/_{[-\text{stressed}]}$ vor $/\varepsilon/_{[+\text{stressed}]}$ $> [e]$

$/ɔ/_{[-\text{stressed}]}$ vor $/u/_{[+\text{stressed}]}$ $> [o]$

Jana Kubišta/Holger Kuße, *Einführung in die Sprachwissenschaft für Slavisten*



Sprache	Vokale	Kons.	Quantität	stress	Phonol. Reduktion
DE	15	21	+	frei	-
Russisch	5(6)			frei	+
Ukrainisch	5(6)			frei	+
Weißrussisch	5(6)			frei	+
Polnisch	5(8)			fest	
Tschechisch	10(11)		+	(fest)	
Sorbisch	8/7 (6/5)			fest	
Slovakisch	10(11)		+	(fest)	
Bulgarisch	6			frei	+
Mazedonisch	6			fest	
BKMS	10		+	frei	
Slovenisch	8		(+)	frei	