

Phonetik und Phonologie

Transkription III &

Phonologische Analysetechniken

16./17. Mai 2024

Valentin Kany

Phonetik (Raum 5.10)

Sprachwissenschaft und Sprachtechnologie

Fakultät P – Universität des Saarlandes

valentin.kany@uni-saarland.de



Welche Wörter sind hier transkribiert?

- | | | | |
|-------------------|------------|--------------------|----------------|
| 01) [b̥a:n] | <Bahn> | 09) [b̥an] | <Bann> |
| 02) [tʰi:ɔ] | <Tier> | 10) [ˈkʰɛŋɡuβu:] | <Känguru> |
| 03) [z̥ʊxt] | <Sucht> | 11) [ˈʔa:m̩aizə] | <Ameise> |
| 04) [ˈg̥asə] | <Gasse> | 12) [teˈʔa:tə] | <Theater> |
| 05) [kʰɔmˈpju:tə] | <Computer> | 13) [kʰaˈlɛndə] | <Kalender> |
| 06) [ˈβatə] | <Ratte> | 14) [ʃɪft] | <Schrift> |
| 07) [ʃl̩aʊx] | <Schlauch> | 15) [noˈti:tʃbu:x] | <Notizbuch> |
| 08) [ʔaŋst] | <Angst> | 16) [ˈl̩aʊtʃpɛçə] | <Lautsprecher> |

Transkribiere

- **sucht** (vgl. 03 [z̥ʊxt])
- **Zucht** (vgl. 03 [z̥ʊxt])
- **Gase** (vgl. 04 ['g̊asə])
- **Rate** (vgl. 06 ['ʁatə])
- **Stift** (vgl. 14 [ʃʁift])
- **Lautsprache** (vgl. 16 ['laʊ̯tʃpɹɛçə])

Transkribiere

- **sucht**
- **Zucht**
- **Gase**
- **Rate**
- **Stift**
- **Lautsprache**

Transkribiere

- **sucht** [ʒu:xt]
- **Zucht** [tʰʊxt]
- **Gase** ['g̊a:zə]
- **Rate** ['ʁa:tə]
- **Stift** [ʃtɪft]
- **Lautsprache** ['laʊ̯tʃpʁa:xə]

Transkribiere folgende Wörter (inkl. Hauptbetonung)!

01) Häuser

02) Hecke

03) Ente

04) Wetter

05) Tisch Tuch

06) Blume

07) Osten

08) Sahne

09) Ostern

10) Sofa

11) Rhetorik

12) Gelenk

13) Psyche

14) Gelee

15) Phrase

16) Schranke

Transkribiere folgende Wörter (inkl. Hauptbetonung)!

01) Häuser ['hɔ̃y̯zə]

02) Hecke ['hɛkə]

03) Ente ['ɛntə]

04) Wetter ['vɛtɐ]

05) Tisch Tuch ['tʰɪftuːx]

06) Blume ['bluːmə]

07) Osten ['ʔɔstŋ]

08) Sahne ['ʒaːnə]

09) Ostern ['ʔoːstɛn]

10) Sofa ['zɔːfa]

11) Rhetorik [ʁə'tʰoːʁɪk]

12) Gelenk [ɡə'leŋk]

13) Psyche ['psɪːçə]

14) Gelee [ʒə'leː]

15) Phrase ['fʁaːzə]

16) Schranke ['ʃʁaŋkə]

Transkribiere folgende Sätze (inkl. Hauptbetonungen und Silbengrenzen)!

1) Im Jahre 1954

strandete ein alter, bärtiger Mann auf

einer einsamen Insel.

2) Er und seine Crew hatten Schiffbruch erlitten.

Übung 8 (Hausaufgabe zu dieser Woche)

Transkribiere folgende Sätze (inkl. Hauptbetonungen und Silbengrenzen)!

1) Im Jahre 1954

'ʔim. 'ja:.ʋə. 'nɔ̃ɪn.tse:n. 'hʊn.det. 'fi.ɣ.ʔʊnt. 'fɪnf.tsiɕ.

strandete ein alter, bärtiger Mann auf

'ʃtʋaŋ.də.tə. 'ʔãɪn. 'ʔãl.te. 'bɛɣ.ti.ɣe. 'mān. 'ʔãʊf.

einer einsamen Insel.

'ʔãɪ.nɛ. 'ʔãɪn.za:.mən. 'ʔin.zɪ

2) Er und seine Crew hatten Schiffbruch erlitten.

ʔe:ɣ.ʔʊnt. 'zãɪ.nə. 'kʋu:. 'hɑ.tŋ. 'ʃif.bʋʊx. ʔɛɣ.'li.tŋ

- 1) 'ʔim.'jaː.βə.'nɔ̃ɪn.tseːn.'hʊn.det.'fiːɣ.ʔʊnt.'fɪnf.
tɕiç.'ʃtβãn.də.tə.'ʔãɪn.'ʔãl.te.'βeɣ.tɪ.ge.'mãn.'ʔã
ʊf.'ʔãɪ.ne.'ʔãɪn.zaː.mən.'ʔɪn.zɪ
- 2) ʔeːɣ.'ʔʊnt.'zāɪ.nə.'kβuː.'hə.tɲ.'ʃɪf.ββʊx.ʔeɣ.'ɪ.tɲ

Auslautverhärtung

- Die Plosive [b d g] und die Frikative [v z ʒ] werden in der Silbenkoda als [p t k] und [f s ʃ] realisiert.
- Dies trifft nicht nur auf den absoluten Auslaut zu, sondern für die gesamte Silbenkoda – es können also weitere Konsonanten folgen.

Rues et al. (2007)

Transkribiere:

<Wegezeit>, <Ausweg>, <ich lebe>, <du lebst>

<Wegezeit>

<Ausweg>

<ich lebe>

<du lebst>

<Wegezeit>

['ʋe:ɡətsaɪ̯t]

<Ausweg>

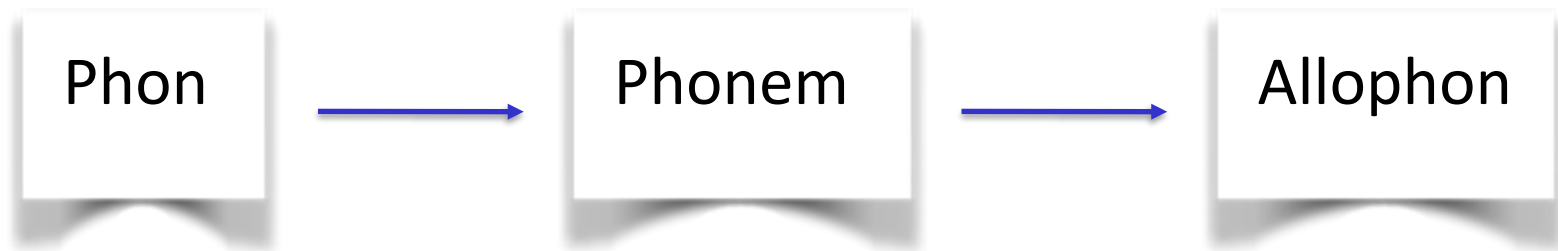
['ʔaʊ̯sʋe:k]

<ich lebe>

[ʔɪç'le:bə]

<du lebst>

[dʊ:'le:pst]



Phonem: kleinste bedeutungsunterscheidende Einheit

distinktive / kontrastive Funktion

Sprachlaut als strukturelle Einheit /t/

Phon: phonetische Realisierung eines Phonems [t]

Allophon: systematische Realisierungsvariante [t^h]

Distribution: Phonetische Umgebungen, in denen ein Phon auftritt.

Phonetische Umgebung eines Lautes: Alle Laute die vorausgehen und ihm folgen.

[' f ε | z ŋ]

Die vorausgehenden und folgenden Laute können die Artikulation beeinflussen.

1. Kontrastive Distribution:

Zwei Phone treten in der gleichen Umgebung auf und haben einen semantischen Kontrast zur Folge.

[gə'bek] - [gə'pek]

→ Minimalpaar → /b/ und /p/ sind zwei Phoneme

Beispiele:

['gavtɨ] - ['kavtɨ]

[bal] - [ban]

Phon



Phonem

Methoden:

(1)

Minimalpaaranalyse

Kontrastive Distribution

(2)

Distributionsanalyse

Komplementäre Distribution

Minimalpaar? Ja oder Nein?

- | | | | |
|-----------------------|---|---------------------|---|
| 01) Haus – Maus | ■ | 11) Nase – rasen | ■ |
| 02) Rose – Hose | ■ | 12) Sitte – Miete | ■ |
| 03) Laus – Schmauß | ■ | 13) Hupe – Lupe | ■ |
| 04) trinken - stinken | ■ | 14) gucken - spuken | ■ |
| 05) Besen – lesen | ■ | 15) Blase – Bluse | ■ |
| 06) Besen – Spesen | ■ | 16) Rad – Rat | ■ |
| 07) gießen – schießen | ■ | 17) still – Stuhl | ■ |
| 08) Gase – Gasse | ■ | 18) heute – Häute | ■ |
| 09) Bake – backe | ■ | 19) Leute – Laute | ■ |
| 10) lieb - Leib | ■ | 20) Polen - Pollen | ■ |

2. Komplementäre Distribution:

Zwei Varianten eines Phonems (Allophone), die nur in einer bestimmten Menge von Phonologischen Umgebungen vorkommen und sich gegenseitig ausschließen

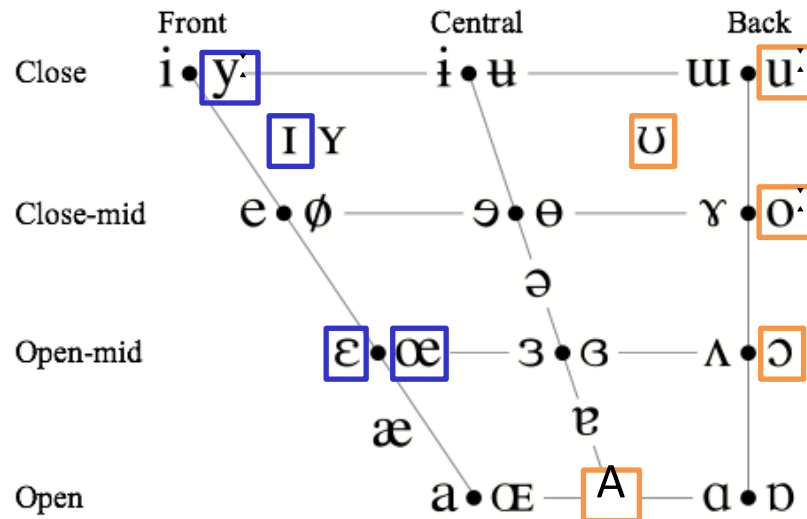
[?] - [?]

→ [?] und [?] sind komplementär verteilte Allophone des Phonems /?/

Übung 10 - Distributionsanalyse

In welcher lautlichen Umgebung treten die Allophone [ç] und [x] auf?

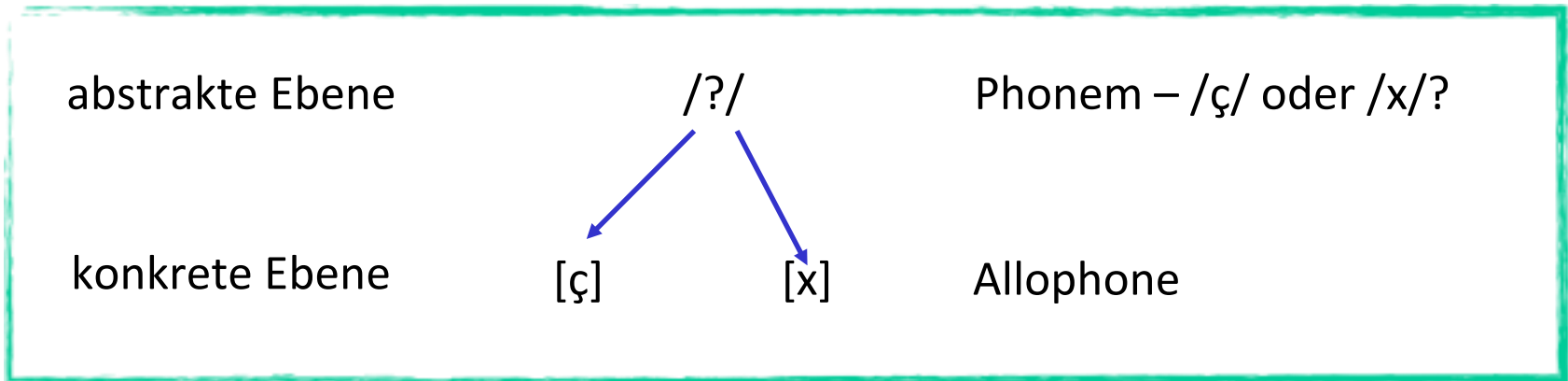
Das Phonem /ç/ wird als [x] realisiert, wenn ein hinterer Vokal vorausgeht; es wird als [ç] realisiert, wenn es nach einem vorderen Vokal, nach einem Konsonanten oder am Wortanfang steht.



Übung 10 - Distributionsanalyse

In welcher lautlichen Umgebung treten die Allophone [ç] und [x] auf?

Das Phonem /ç/ wird als [x] realisiert, wenn ein hinterer Vokal vorausgeht; es wird als [ç] realisiert, wenn es nach einem vorderen Vokal, nach einem Konsonanten oder am Wortanfang steht.



Übung 10 - Distributionsanalyse

Das Phonem /ç/ wird als [x] realisiert, wenn ein hinterer Vokal vorausgeht; sonst wird [ç] realisiert.



Das Phonem /ç/ wird als [x] realisiert, wenn es nach einem hinteren Vokal steht.



/ç/ → [x] / V _
 |
 [+hinten]

2. Komplementäre Distribution:

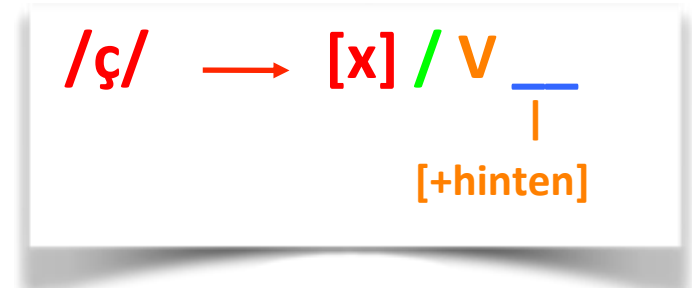
Zwei Varianten eines Phonems (Allophone), die nur in einer bestimmten Menge von Phonologischen Umgebungen vorkommen und sich gegenseitig ausschließen

['lœçə] - [bu:x]

/ç/ → [x] / v _
|
[+hinten]

→ [ç] und [x] sind komplementär verteilte Allophone des Phonems /ç/

/ /	Phonem
/	„wenn“
[]	(Allo-)Phon
V	irgendein Vokal
C	irgendein Konsonant
[± Merkmal]	An-/Abwesenheit eines Merkmals
#	Wortgrenze



3. Freie Variation:

Zwei Phone treten in der gleichen Umgebung auf und haben keinen semantischen Kontrast zur Folge.

['ɸɔlə] - ['rɔlə]

→ Keinen Unterschied in der Bedeutung

→ [ɸ] und [r] sind freie Variationen des Phonems /ɸ/

Beispiele:

[,i:kə'nomɪk] - [,ɛkə'nomɪk]

Beweise mit einer Minimalpaaranalyse, dass der Anfangsbuchstabe deines Vornamens ein Phonem des Deutschen ist. Finde dazu mindestens 5 Minimalpaare in denen der Laut mit unterschiedlichen Phonemen kontrastiert wird.

Für [b]:

backen – packen /b/ - /p/

baden – faden /b/ - /f/

ab – an /b/ - /n/

...

...

Welche Verteilung liegt zwischen den stimmhaften Frikativen [β ð ɣ] und den stimmhaften Plosiven [b d g] im Spanischen vor?
Komplementäre Distribution – Kontrastive Distribution – Freie Variation?

Minimalpaare?

[usteð]	<i>Sie</i>	[dormiðo]	<i>geschlafen</i>
[liβertað]	<i>Freiheit</i>	[miɣa]	<i>Krümel</i>
[goβernar]	<i>regieren</i>	[gato]	<i>Katze</i>
[ambos]	<i>beide</i>	[ayro]	<i>Acker</i>
[loβo]	<i>Wolf</i>	[kuβo]	<i>Würfel</i>
[daðo]	<i>Würfel</i>	[donde]	<i>wo</i>
[falda]	<i>Rock</i>	[boða]	<i>Hochzeit</i>

Kontext?