

Phonetik und Phonologie

Sprachwahrnehmung

06./07. Juli 2023

Beeke Muhlack

Phonetik (Raum 5.08)

Sprachwissenschaft und Sprachtechnologie

Fakultät P – Universität des Saarlandes

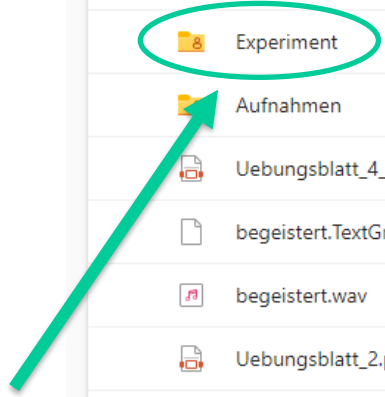
muhlack@lst.uni-saarland.de



Ordner runterladen

Eigene Dateien > PhonPhon23

Name	Geändert	Geändert von	Dateigröße	Freigabe
Experiment	Vor wenigen Sekunden	Beeke Muhlack	8 Elemente	Geteilt
Aufnahmen	24. Mai	Beeke Muhlack	70 Elemente	Geteilt
Uebungsblatt_4_Das Ohr.pdf	22. Juni	Beeke Muhlack	204 KB	Geteilt
begeistert.TextGrid	21. Juni	Beeke Muhlack	13,4 KB	Geteilt
begeistert.wav	21. Juni	Beeke Muhlack	533 KB	Geteilt
Uebungsblatt_2.pdf	16. Juni	Beeke Muhlack	138 KB	Geteilt
Uebungsblatt_3.pdf	12. Juni	Beeke Muhlack	299 KB	Geteilt
declarative.TextGrid	1. Juni	Beeke Muhlack	3,00 KB	Geteilt



Kategoriale Wahrnehmung

Wie viele Farben hat ein Regenbogen?



Rot
Orange
Gelb
Grün
Blau
Indigo
Violett

Wir nehmen Farben in Kategorien wahr.

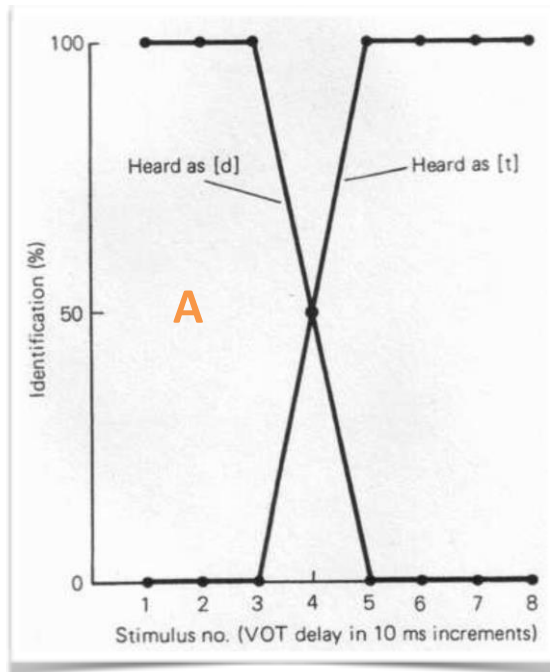
Farbspektrum eines Regenbogens ist ein Kontinuum.

Kategoriale Wahrnehmung - Experimententypen

Identifikation

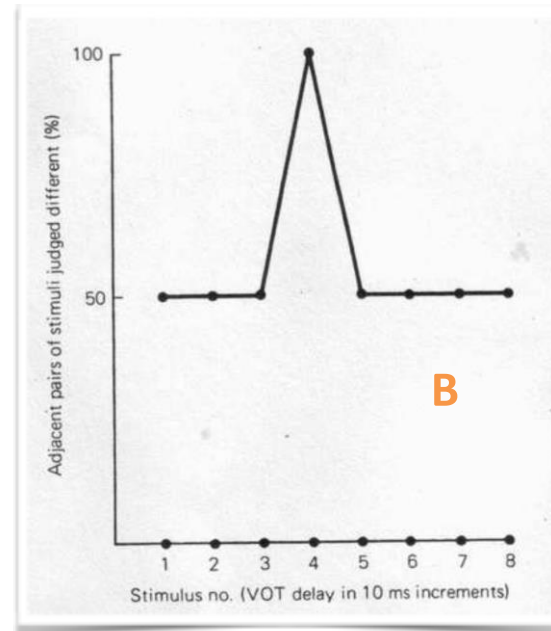
Hören Sie *leiden* oder *leiten*?

Hören Sie *ba*, *da* oder *ga*?



Diskrimination

Hören Sie einen Unterschied zwischen zwei Stimuli?

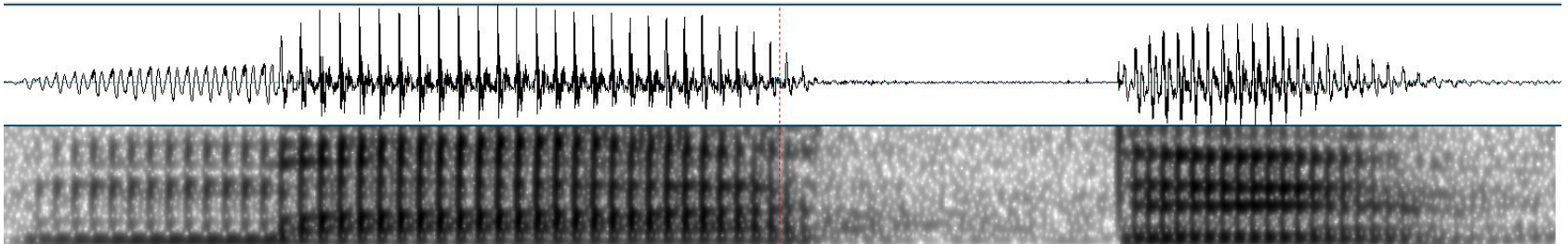
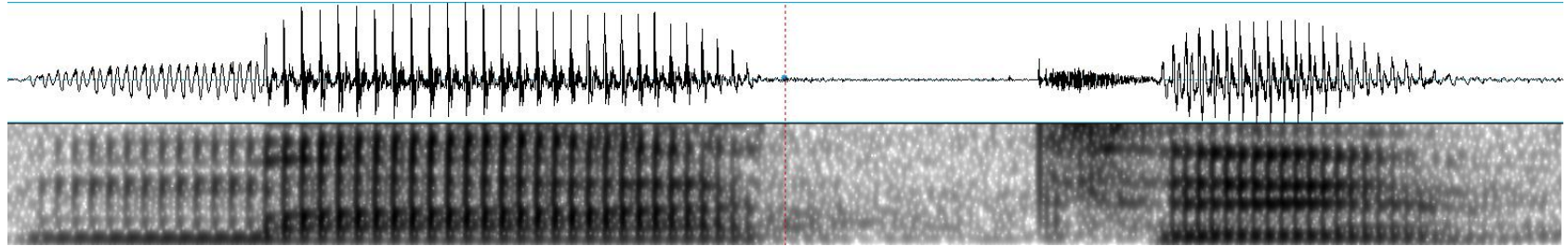


Kategoriale Wahrnehmung

Minimalpaar: Mate - Made

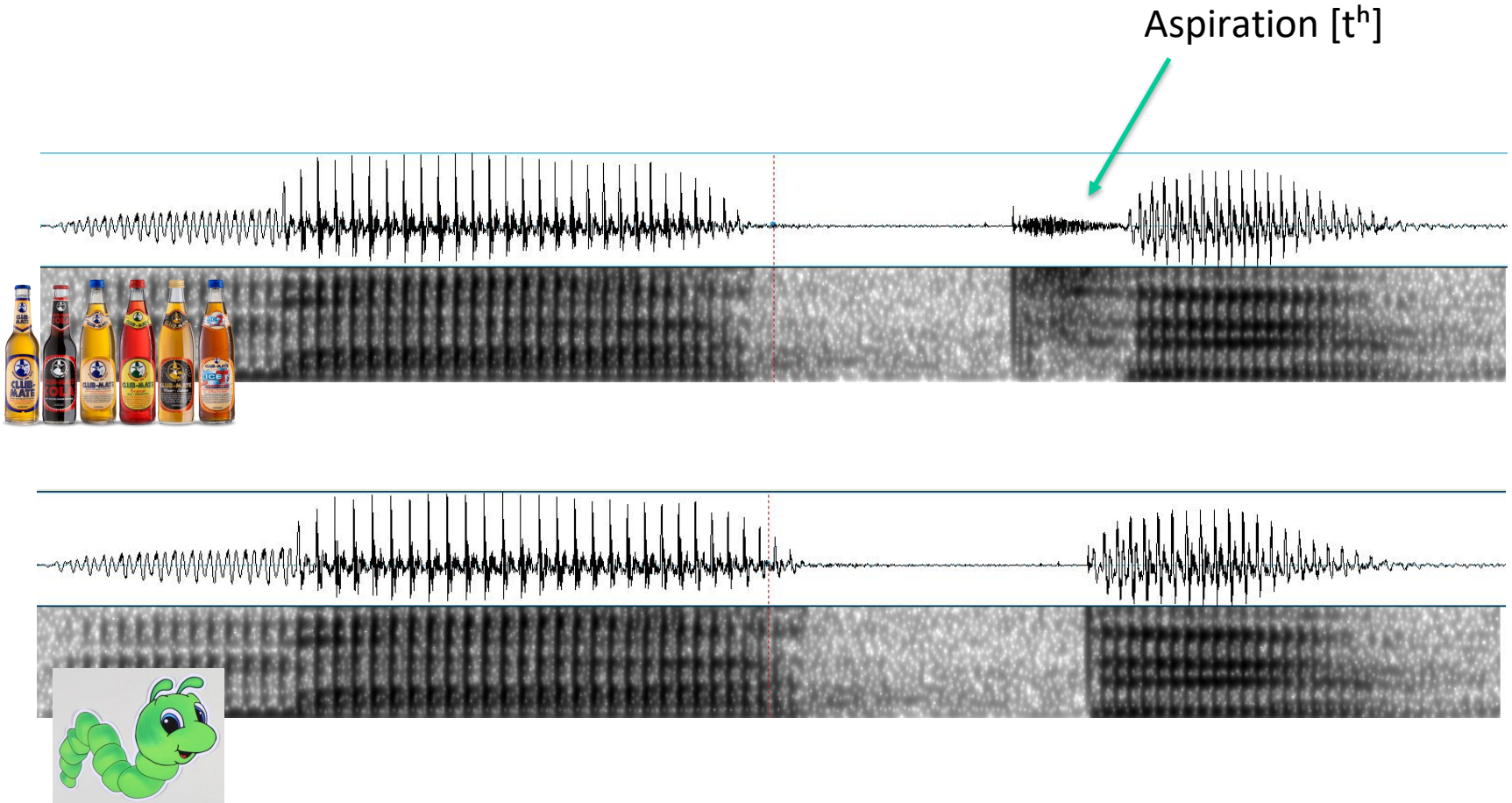


Welches Wort zeigen die Abbildungen?



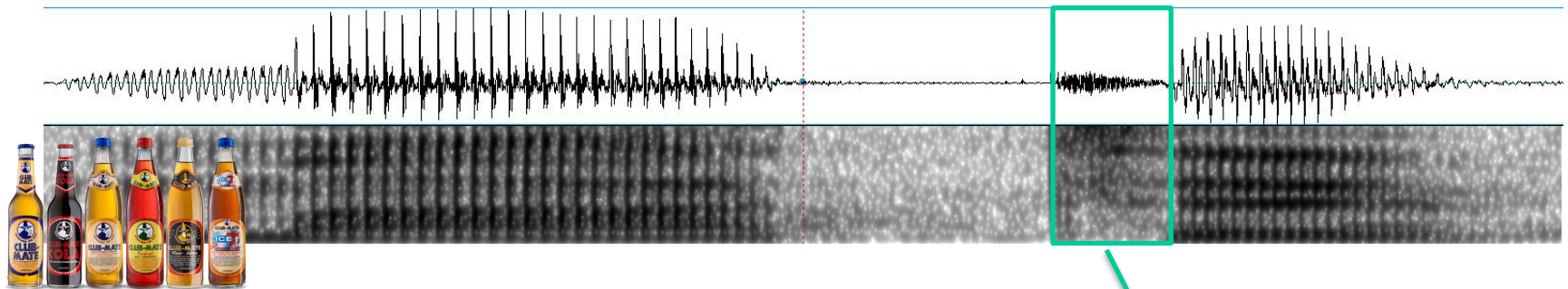
Kategoriale Wahrnehmung

Minimalpaar: Mate - Made



Kategoriale Wahrnehmung

Manipulation: von Mate zu Made



Mate: Aspiration = 100 %

Zwischenschritt 1: 85 % Aspiration

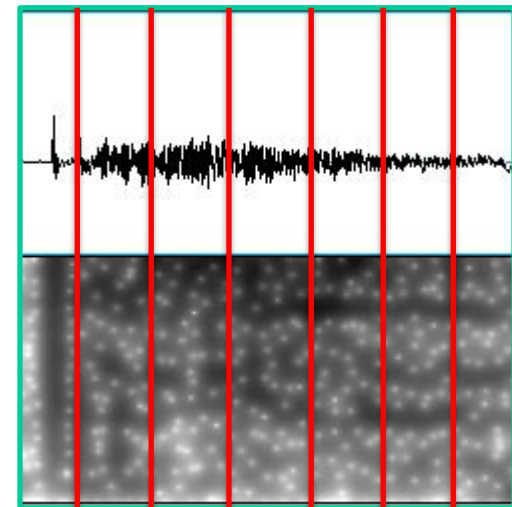
Zwischenschritt 2: 68 % Aspiration

Zwischenschritt 3: 51 % Aspiration

Zwischenschritt 4: 34 % Aspiration

Zwischenschritt 5: 17 % Aspiration

Made: keine Aspiration = 0 % Aspiration



Made



Mate



1) Öffne **catPercep_***identification.txt* in Praat, klicke *Run* und nimm am Experiment teil.

Hörst du <Made> oder <Mate>?

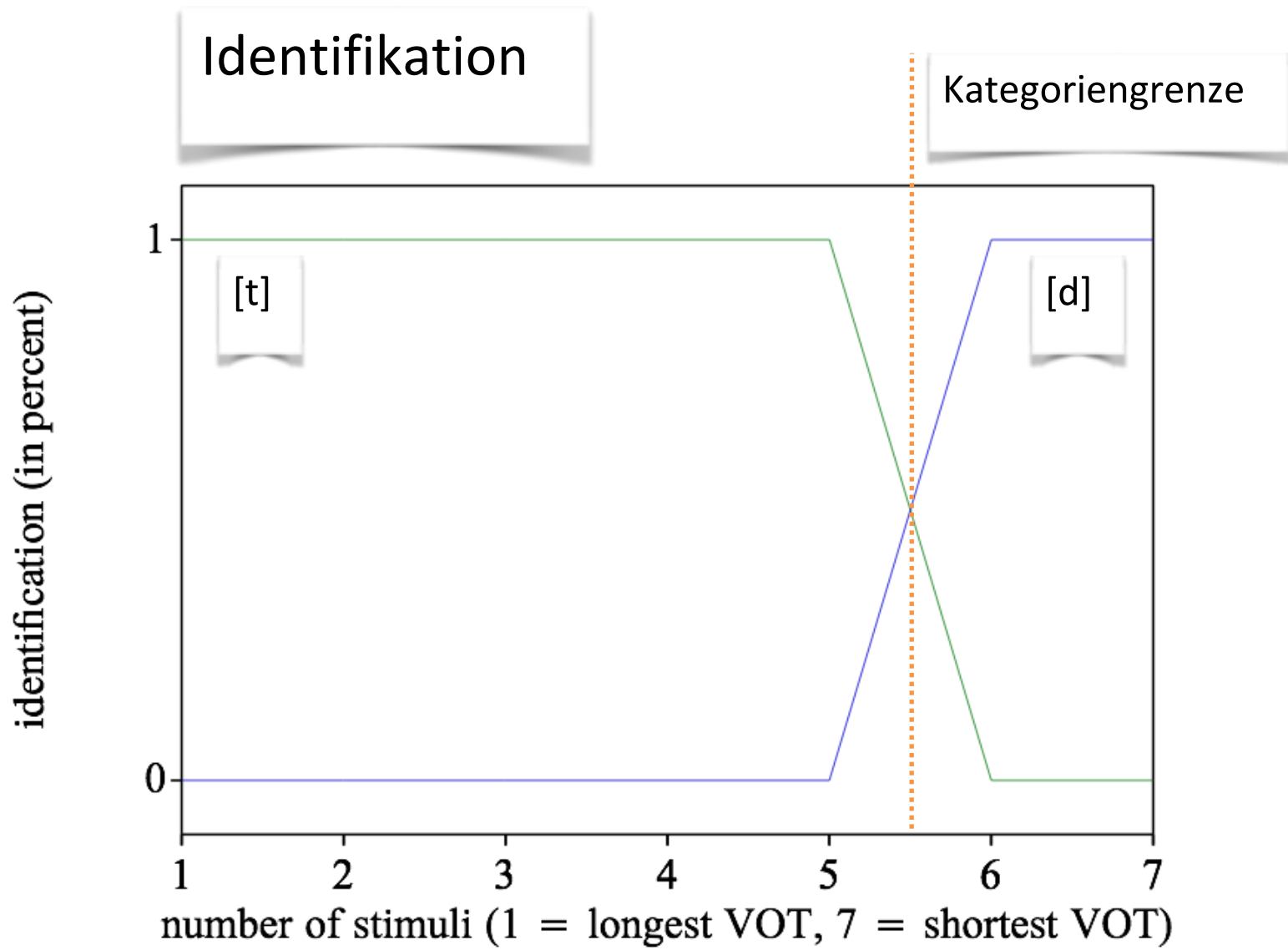
2) Öffne das Skript **identification.praat** in Praat, klicke *Run* und speichere die Grafik als **identification.pdf**.

3) Verfahre ebenso mit **catPercep_***discrimination.txt* und dem Skript **discrimination.praat**.

Hörst du das gleiche Wort oder verschiedene Wörter?

4) Vergleiche und diskutiere deine Ergebnisse mit deinen Kommiliton*innen.

Übung 22 – Beispiel

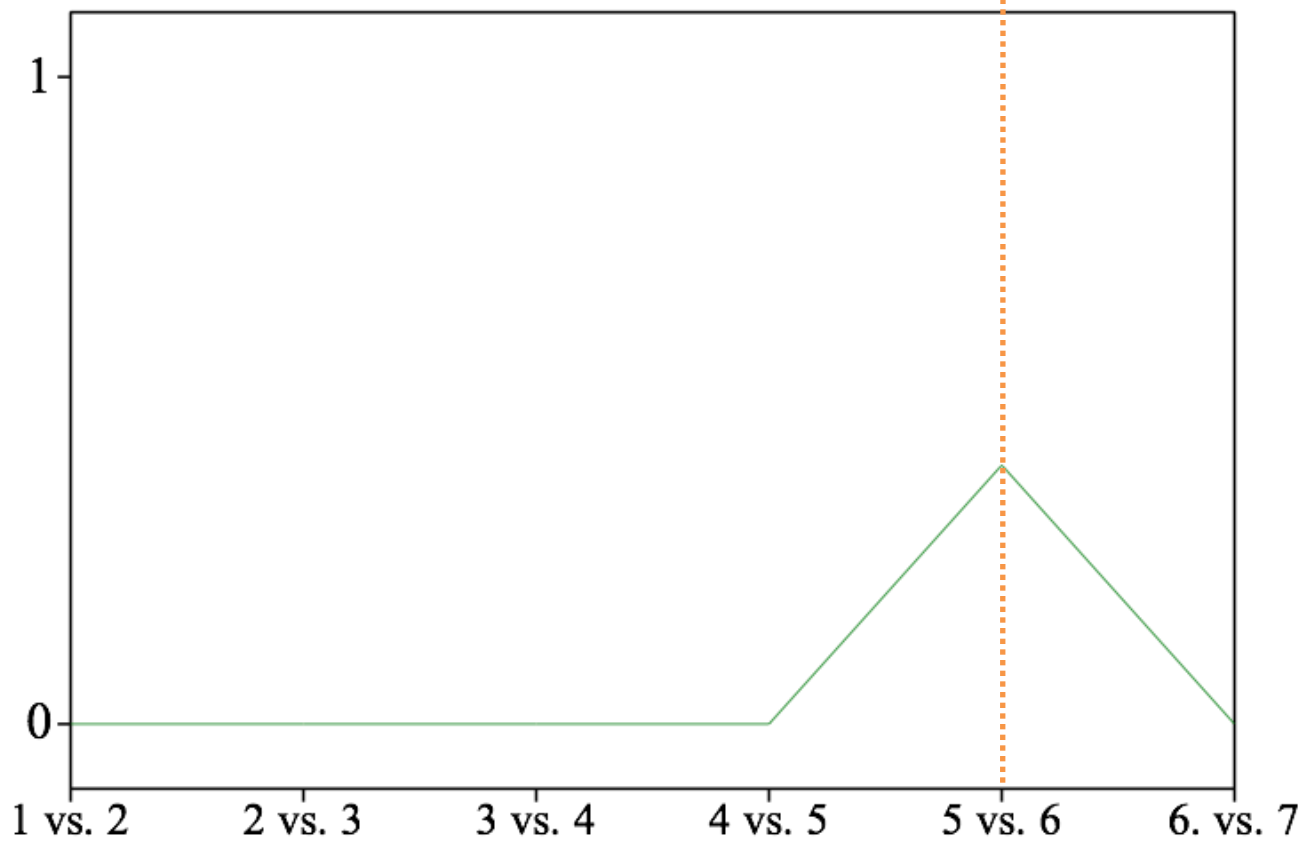


Übung 22 – Beispiel

Diskrimination

Kategoriengrenze

stimuli judged different (in percent)



number of stimuli (1 = longest VOT, 7 = shortest VOT)

Wiederholung 1

Gib jeweils das IPA-Symbol oder die phonetische Beschreibung folgender Laute:

- stimmhafter uvularer Frikativ
- [ʁ]
- kurzer halboffener gerundeter Hinterzungenvokal
- [ə]
- stimmhafter palataler Approximant
- [j]
- langer halbgeschlossener gerundeter Vorderzungenvokal
- [ɛ:]
- stimmloser alveolarer Frikativ
- [ç]

Wiederholung 1

Gib jeweils das IPA-Symbol oder die phonetische Beschreibung folgender Laute:

- stimmhafter uvularer Frikativ [ʁ]
- [ʃ] **stimmloser postalveolarer Frikativ**
- kurzer halboffener gerundeter Hinterzungenvokal [ɔ]
- [ə] **kurzer mittlerer Zentralvokal**
- stimmhafter palataler Approximant [j]
- [g] **stimmhafter velarer Plosiv**
- langer halbgeschlossener gerundeter Vorderzungenvokal [ø:]
- [ɛ:] **langer halboffener ungerundeter Vorderzungenvokal**
- stimmloser alveolarer Frikativ [s]
- [ç] **stimmloser palataler Frikativ**

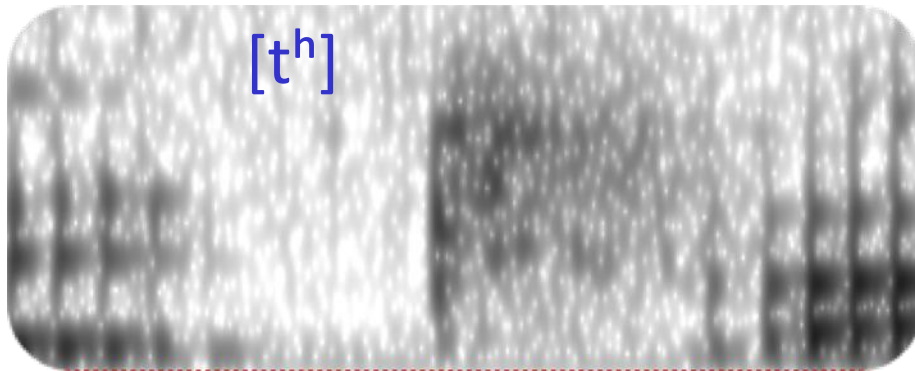
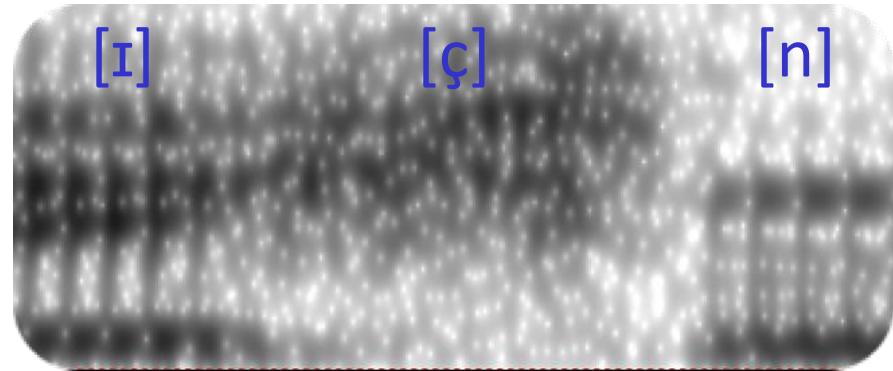
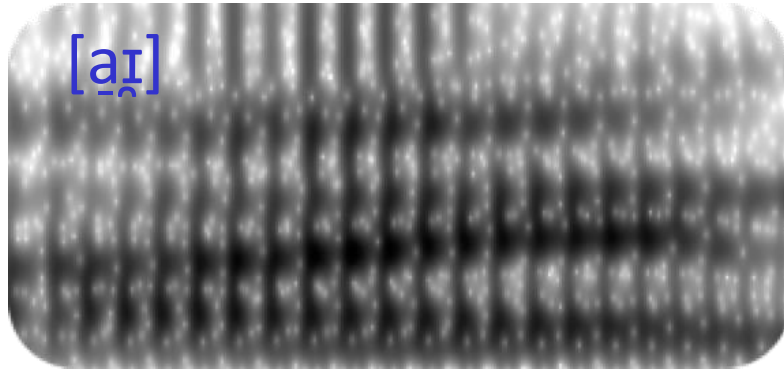
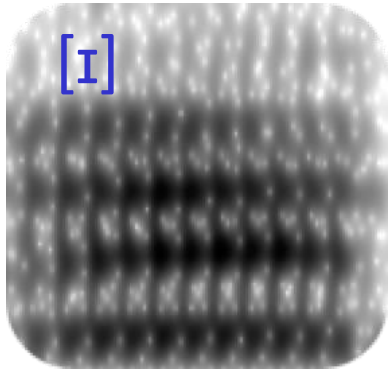
Gib die fehlenden Merkmalswerte an

	i:	e:	a:	ɛ	u:	ɔ
high						
low						
back						
round						
long						

Gib die fehlenden Merkmalswerte an

	i:	e:	a:	ɛ	u:	ɔ
high	+	-	-	-	+	-
low	-	-	+	-	-	-
back	-	-	-	-	+	+
round	-	-	-	-	+	+
long	+	+	+	-	+	-

Wiederholung 3



Noch Fragen?



Clark and Yallop (1995):
An introduction to phonetics and phonology
Oxford, Blackwell

Nächste Woche: Fragen und Antworten! SIE gestalten die Sitzung.

Geben Sie mir anonymes Feedback zum Seminar:

<https://www.labvanced.com/player.html?id=38817>



Viel Glück für die Klausur!

