

# Phonetik und Phonologie der slavischen Sprachen

Wintersemester 2025/2026



Bistra Andreeva

*andreeva@lst.uni-saarland.de*

*<http://www.coli.uni-saarland.de/~andreeva/>*

## Tonsprachen

Differenzierung der Wortbedeutung durch **lexikalische Töne**.

Einsilbige Minimalpaare  
(Lexeme, die nur durch Ton differenziert werden)

Mandarin: [ma]

Mutter — Pferd

Hanf / schimpfen

Intonation wird kaum für pragmatische Zwecke verwendet.

## Betonungssprachen

Variation in der Silbendeutlichkeit von Wörtern, oft durch **Tonakzente**

Ein Deutlichkeits**verhältnis** zwischen mindestens 2 Silben  
(daher keine Sprache in der ma, MA Wortbedeutung differenziert)

Intonation wird häufig für pragmatische Zwecke eingesetzt.

## Tonsprachen

ohne Betonung

Die Mehrheit

Kantonesisch,  
Thai...

mit Betonung\*

Mandarin-Chinesisch

starke (die meisten)  
und schwache (tonlose)  
Silben

## Betonungssprachen

Post-  
lexikalische  
Tonakzente

die Mehrheit

Lexikalische  
Tonakzente

Schwedisch,  
Japanisch,  
BKMS,  
Slovene

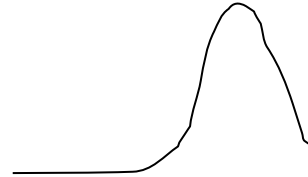
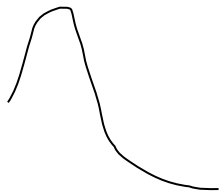
\* Peng et al. 'Pan Mandarin Prosodic Transcription. In Jun (2005). Siehe II, Jun 6,1 S. 239

Ohne Ton, ohne (Wort)betonung: Französisch, Koreanisch,  
Tschechisch, Slowakisch (?)

## Betonungssprachen mit post-lexikalischem Tonakzent

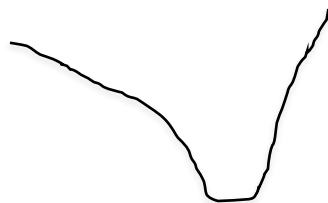
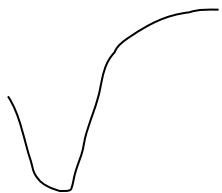
Eine Silbe wird wegen eines Tonakzentes verdeutlicht. Die Tonakzente:  
entstehen **wegen der Intonation**  
(post-lexikalisch)

[Melanie]L-      [Ökonomie]L-  
L% H\*      L%      H\*



Die f0-Kontur ist veränderlich

[Melanie]H-H%      [Ökonomie]H-  
L\*      H%      L\*



## Betonungssprachen mit lexikalischem Tonakzent

sind **Bestandteil des Wortes**  
(lexikalisch)

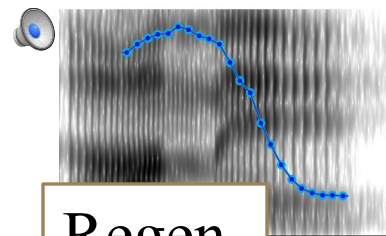
Japanisch

[ame]

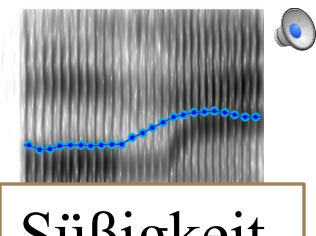
[ame]

H L

L H



Regen



Süßigkeit

Die f0-Kontur ist kaum  
veränderlich, **weil die Töne**  
**Bestandteil des Wortes**, nicht der  
Satzprosodie/Intonation sind.

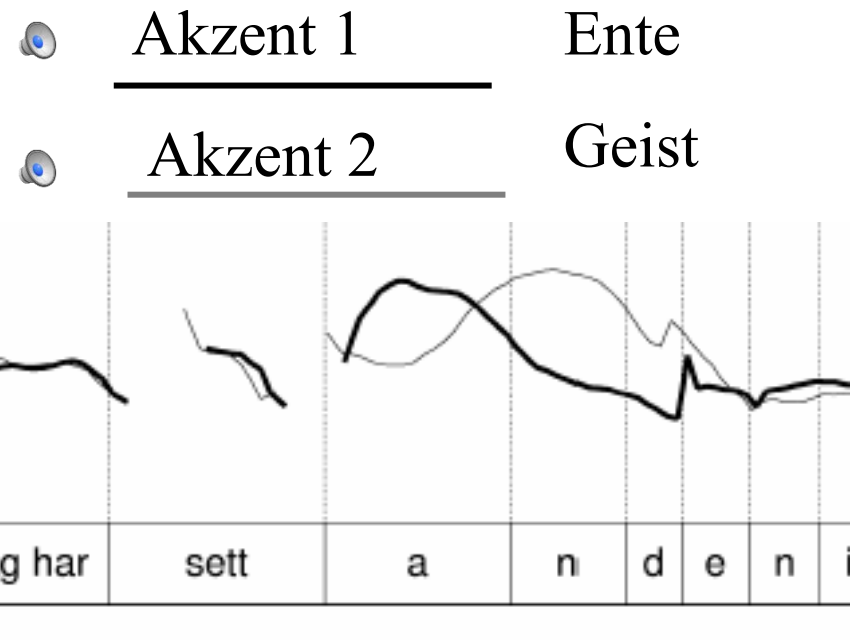
## Betonungssprachen mit post-lexikalischem Tonakzent

## Betonungssprachen mit lexikalischem Tonakzent

Minimalpaare wegen Betonungsunterschieden sind:

selten (übersetzen, übersetzen;  
Russisch: muka (Qual), muka  
(Mehl); Spanisch: término,  
(Ziel), terminó (er beendete)

etwas häufiger  
Schwedisch ca. 100 Minimalpaare wie:



# Weitere Merkmale von Betonungssprachen

## Tonakzent

Post-lexikal (deutsch), lexikal (Japanisch, Schwedisch)

Fest, frei oder frei und beweglich:

Fest: z.B. Polnisch (Betonung immer auf der vorletzten Silbe)

Frei: Deutsch (/ˈmaɡən/, /økononoˈmi:/, /vərˈnaɪnən/)

Frei und beweglich: Bulgarisch (/ɡrat/, ɡrɤˈdɤt/, /ɡrɤdoˈve/)

## **Feste Wortbetonung:**

Mazedonisch

Polnisch, Sorbisch (Tschechisch, Slowakisch)

## **Freie und bewegliche Wortbetonung:**

Russisch, Ukrainisch, Weißrussisch

Bulgarisch, BKMS, Slowenisch

## **Lexikalische Tonakzente:**

BKMS – steigend und fallend auf langen und kurzen, lexikalisch betonten Silben

Slowenisch – tonemisches und non-tonemisches System

akut (steigend) and circumflex (fallend) auf langen, lexikalisch betonten Silben;

/ə/ - akut (steigend) in finale Silben, ansonsten circumflex (fallend)  
kurze Vokale - circumflex (fallend)